



Jokiläänin 50 kansalaisopisto

HUMPPILA - JOKIOINEN - YPÄJÄ



TOIMINTAKERTOMUS 2023

SISÄLLYS

.....	3
REHTORIN SANAT.....	3
TAIDEAINEET	5
RUOKAKULTTUURI JA KOTITALOUS	11
MUSIIKKI.....	12
LIIKUNTAKURSSIT	16
TEKSTIILITYÖ.....	18
KIELET JA KULTTUURI	22
YHTEISKUNTA.....	27
TEKNINEN TYÖ	28
TILASTOT	29
JOKILÄÄNIN OPISTOLAI SYHDISTYS RY.....	31

REHTORIN SANAT

Näin marraskuun -23 lopussa uuteen pestiin hypänneenä vs. kansalaisopiston rehtorina loppuvuosi meni tutustussa uuteen työpaikkaan, opettajiin, kanslian väkeen ja kunnanviraston työntekijöihin. Minut otettiin erittäin lämpimästi vastaan ja sopeutuminen oli vaivatonta. Mukava on todeta, että opetus, yhteistyö, henkilökemiat ja arki kaiken kaikkiaan rullaa hienosti ja nauru raikuu käytävillä mukaansatempaavasti.

Vuosi 2023 oli yhtä juhlaa. Keväällä juhlittiin opiston 50- vuotistaivalta ja sitä juhlistettiin keväänäyttelyn, konserttien ja opiston juhlatilaisuu- den muodossa. Olimme mukana useissa tapahtumissa, kuten ”Ypäjän yö”, ”Harmonikka Soikoon” ja ”Jokioisten Pitäjänpäivät”.

Opiston keväänäyttely veti tuttuun tapaan runsaasti yleisöä ja tapah- tuma on joka vuosi erittäin odotettu. Konsertteja pitivät läpi vuoden eri instrumenttiryhmien opiskelijat, viihdeorkesteri Joviaali ja bilebändi Humbles. Opistolaisyhdistys järjesti mukavia retkiä mm. teatteriin sekä kirja- ja ruokamessuille.

Toukokuussa- 23 järjestettiin ”Muistojen harmonikka” vuosien tauon jälkeen Humppilassa. Myös Pikku Kakkosen konsertissa oltiin mukana sirkustyöpajojen muodossa. Yhteistyötä tehtiin tiiviisti Forssan Am- matti-instituutin opiskelijoiden kanssa esim. erilaisten kuvausprojek- tien muodossa. Jokiläänin kansalaisopiston Kurssiopas tehtiin yhteis- työssä paikallislehti Kotiseutulaisen kanssa.

Syyslukukausi -23 käynnistettiin teemalla ”Elämyksiä arkeen”. Kursseilla riitti mukavasti porukkaa. Opiskelijoiden kokonaismäärä koko vuonna -23 oli 1492, joista 591 jokoislaista, 201 humppilalaista ja 249 ypäjäläistä opiskelijaa. Muilta paikkakunnilta tuli opiskelijoita yhteensä 451.

Joulukuussa toteutui toimistotyöntekijämme upea aikaansaannos Facebookiin: Opiston oma Joulukalenteri. Lisäksi Elonkiertoon suunniteltiin perinteinen Joulupolku. Osallistuimme ohjelmallisesti Jokioisten, Humppilan ja Ypäjän joulunavauksiin.

vs.rehtori Maria Orzech



TAIDEAINEET

Opettajat

Pietilä-Estrada Tuija, ohjaava opettaja
kuvataidekurssit, kuvistelijat (lasten taide)

Brusin Bettina
betoni-kurssi, kynttiläpaja-kurssi

Kaivoluoto Teija
posliininmaalaukskurssi

Länsikylä Kati
valokuvauskurssi

Majevski Vivian
kalligrafia- ja grafiikkakurssit

Pelto-Knuutila Tero
hopeakorukurssi, hopeaketjut-kurssi

Pelto-Knuutila Mia
seepianvalu-kurssi

Saarela Tuula
kaikkea kivaa lasista-kurssi

Salo Pirjo
keramiikkakurssit

Taideaineiden kurssien alkamista odotetaan aina innolla. Kevätluku-kausi tuo mukanaan aina uuden alun. Keväällä 2023 kursseilla oli näyttelyihin valmistautumista, sitä kautta positiivista tavoitteellisuutta ja upeat kevätnäyttelyt ja konsertit. Opiston juhluvuosi - Opisto 50 vuotta - toi aihetta juhlaan. Taideaineita opiskeltiin 11 eri kurssilla. Kurssit toimivat Jokioisilla, Humppilassa ja Ypäjällä. Taideaineissa opetettiin kuvataidetta, kalligrafiaa, grafiikkaa, valokuvausta, posliininmaalausta, keramiikkaa, lasitöitä ja hopeakorujen valmistusta. 9-12 vuotiaat lapset opiskelivat ja taiteilivat ”Kuvistelijat” - ryhmässä. He tutustuivat eri materiaaleihin ja taidevälineisiin.

Keramiikkaa muotoiltiin päivä – ja iltaryhmässä Taitotilassa Jokioisilla. Taitotilan taidepuoli on ns. taideaineiden kovien materiaalien opetus-tila. Tilassa keramiikkaa muotoillaan, kuivatetaan, lasitetaan, viimeistellään ja tuotteet poltetaan tilassa olevassa keramiikan uunissa. Keväällä tilassa järjestettiin myös hopeakorukurssi. Kurssilla toteutetaan ensisijaisesti kurssilaisten omia koruideoita perinteisiin kultasepän menetelmiin tutustuen. ”Kaikkea kivaa lasista” - kurssilla syvennyttiin erilaisiin lasin kylmätyöstötekniikoihin, esim. mosaiikki- ja Tiffany-tekniikkaan. Paanan koulun kuvataideluokassa kuvataide- kurssilaiset maalasivat ja piirsivät eri tekniikoita hyödyntäen. Opiston juhluvuotta mietittiin ja miten tema ja juhluvuosi voisi näkyä kuvataiteessa.

Kuvataidekurssilaisten näyttelyssä Pehkosessa oli esillä juhlalukukauden töitä ja myös aikaisempia oppilastöitä kuvataidekursseilta. Aikaisemmat maalaukset palauttivat mieleen monta tarinaa ja synnyttivät mukavaa keskustelua. Paanan koululla järjestettiin myös kalligrafian ja grafiikan kurssit. Kalligrafiassa tehtiin mm. kirjainsommittelua ja kirjaintauluja. Myrkyttömän grafiikan kurssilla kokeiltiin kolligrafiaa, kuvaneula- ja akvarellimonotypiaa. Kuvataidetilassa on käytettävissä komea grafiikan prässi, joten eri taidegrafiikan tekniikat onnistuvat.

Humppilassa Kirkonkulman yhtenäiskoululla (yläaste) maalattiin posliinia eri tekniikoilla. Kevätnäyttelyssä oli esillä niin koriste-esineitä kuin käyttöesineitäkin. Kuvataidekursilla (ala-aste) maalattiin öljy-, akryyli- ja akvarellimaalaustekniikoilla. Maalaustaidetta oli nähtävillä kattavasti näyttelyissä.

Opiston syyslukukausi starttasi uusilla ideoilla. Opiston kädentaitaja-opettajat kokosivat näyttelyn omista töistään. Opettajain töiden näyttely oli esillä näyttelytila Pehkosessa. Näyttelystä opiskelijat saattoivat ammentaa ideoita ja ajatusta omaan opiskeluunsa. Syyslukukaudella opiston teemaksi oli valikoitunut ”Elämyksiä arkeen!”. Teemasta saattoi myös saada ajatusta omaan tekemiseen taidekurseilla.

Uutuutena keramiikassa toteutui ”Savesta keramiikaksi”-kurssi Jokioisilla. Aiempaa kokemusta saven kanssa työskentelystä ei tarvinnut olla. Kurssilla opeteltiin levy- ja makkaratekniikkaa, hyödyntäen apumuotteja sekä erilaisia pintakoristeluja. Ilta- ja päiväryhmät keramiikassa jatkuivat totutusti. Kuvataideluokka Paanan koululla täyttyi inspiroituista taideharrastajista. Niin kuvistelijat (lapset) kuin kuvataidekurssilaiset tarttuivat eri taidevälineisiin ja kevyt puheensorina kuului välillä taustalta, kun vaihdettiin ajatuksia. Kalligrafiakurssilaiset syventyivät mm. Antiikva kirjaintyyliin, Rooman aikaisiin aakkosiin. Ja harjoiteltiin kirjoitustyylin muokkausta tanssivaksi. Näyttelyssä oli nähtävillä mm. haitarikirjoja. Syksyn hopeakoru kokoontui Lamminkulmassa Humppilassa. Kurssilla käsiteltiin hopeaa laaja-alaisesti eri tekniikoilla ja valmistettiin erilaisia koruja. Kuvataidekurssi kokoontui Yhtenäiskoululla. Koululla tehtiin luokkien välillä muutoksia. Kuvislaisten opetustila vaihtui väljemmin sisustettuun opetusluokkaan ja isot pöydät olivat taas käytössä. Koululla on myös hyvä varastotila, missä kuivatella esim. öljyvärimaalauksia seuraavaan opetuskertaan.

Posliinimaalaus- ja seepianvalukurssi kokoontuivat Yhtenäiskoululla (yläaste) Humppilassa. Posliinimaalausta opeteltiin monilla eri tekniikoilla, joten kurssilta syntyi hyvin erilaisia töitä. Laaja-alainen opettaminen on yleistä taideaineiden kurssilla. Se antaa opiskelijoille paljon mahdollisuuksia ja ryhmässä voi olla niin aloittelijoita, kuin jo pidemmälle ehtineitä. ”Seepianvalukurssilla” (melko harvinainen kurssi koko maassa) valmistettiin muotteja seepiankuorista ja tehtiin hopeavaluja. Lopuksi viimeisteltiin hopeavaluja koruiksi. Vähän ennen joulua oli vielä ajankohtaista järjestää kurssit ”Iloa pihalle betonista” ja ”Kynttiläpaja”. Kurssit pidettiin Hevosopiston yhtenäiskoululla Kartanon yksikössä Ypäjällä. Kynttiläpajan tuotteet pääsivätkin heti käyttöön joulun aikana.

Opettajat

Taideaineiden opettajien idearikkaus ja luovuus on tärkeä voimavara opistossa. Lukukausittain opettajat uudistavat, kehittävät taitojaan ja mietitään opetettavia kurseja. Opetustyönsä rinnalla opettajat toimivat taidejärjestöissä, luovina ammattilaisina, osallistuvat kulttuuritapahtumiin ja kehittävät ja ideoivat taidealaansa.

Opettajamme Pirjo Salo kävi Kreetan Margarites-kylässä olevassa keramiikkakylässä syyskuussa 2023 tavaten paikallisia keramiikan tekijöitä ja vaihtaen kuulumisia. Kylässä oli ollut ainakin 17 keramiikkapajaa ja studiota. Pirjo sai videoita ja kuvattua heidän töitään, pajojaan ja sai välitettyä tunnelmaa ja töitä kurssilaisille.

Näyttelyt

Kuvataidekurssilaisten kanssa järjestettiin taidenäyttely näyttelytila Pehkosessa Jokioisten Tietotalolla. Kevätnäyttelyssä taideaineiden kurssitöitä oli nähtävillä myös hienoissa esittelykokonaisuuksissa

opiston muiden kurssilaisten töiden kanssa. Osaavat opettajat (taideaineiden opettajia mukana) näyttely syksyllä 2023 oli myös Pehkosessa.

Some

Taideaineiden kurssija mainostetaan ja kuvia jaetaan opiston somekanavilla (Facebook, Instagram) ja kotisivuilla. Kurssimainoksia jaettiin kirjastoihin ja ilmoitustauluihin. Kurseilla opiskelijoille kerrottiin ja mainostettiin myös tulevia kiinnostavia kurssija.

Yhteenveto

Taideaineiden kurssit antavat runsaasti iloa ja sisältöä elämään. Kurssit toimivat tärkeänä voimavarana, rentouttavat ja antavat kurssilaisille sosiaalisen ympäristön tavata muita. Taiteen harrastaminen sopii erikikäisille, eri sukupuolisille, sillä mahdollisuuksia kokeilla, tehdä ja nähdä taidetta on monia.

Kiitos taidekurssilaisille ja luoville opiskelijoille, jotka eri ryhmissä viljelevät luovuuttaan sekä keväänäyttelyissään jakavat onnistumisiaan ja paljon katseltavaa näyttelyissä kävijöille. Kiitos teille, opettajakollegat, jotka jaksatte innostaa, kannustaa ja ideoida oppilaittenne kanssa. Teiltä sujuu myös varsin mallikkaasti taidetarvikkeiden roudaus opetustilasta toiseen. Opistoyhteisössä ollaan hyvällä asialla. Oli ilo juhlia kanssanne Jokiläänin kansalaisopiston 50 vuotta juhlavuonna. Se on hieno saavutus. Jatketaan eteenpäin, iloitaan luovuudesta ja ammennetaan taideaineista sisältöä elämään.

Kirjoittanut Tuija Pietilä-Estrada



RUOKAKULTTUURI JA KOTITALOUS

Sari Tallbacka

Hygieniapassi

Jokiläänin kansalaisopisto järjestää hygieniapassikoulutusta. Hygieniapassi tarvitaan, jos työntekijä työskentelee elintarvikehuoneistossa ja käsittelee työssään pakkaamattomia ja helposti pilaantuvia elintarvikkeita. Kurssi sisältää hygieniosaamistestissä vaadittavia osa-alueita sekä testitilaisuuden. Sari Tallbacka koulutti ja opasti hygieniapassilaisia saamaan tiedot keittiöhygieniasta.

Opiston ruokakurssit

Opiston ruokakursseilla tavoitteena oli oppia käytännön taitoja, saada tietoa ruokien valmistamisesta, elintarvikkeista, välineistä ja esim. ruokakulttuureista eri maissa. Kiinnostavia ja mietittyjä ruokakursseja oli suunniteltu järjestettäväksi opiston keittiöissä. Keittiössä ruokia kursseilla on valmistettu hyvällä fiiliksellä ja saatu aikaan maistuvia ateria kokonaisuuksia esim. kansainvälisen keittiön kursseilla. Keväällä ja syksyllä ruokakursseja tarjottiin mm. Japanilaisia makuja lautasella, makeita cocktailpaloja, äitienpäiväbrunssi. Kursseja ei saatu toteutettua vähäisen ilmoittautumisen vuoksi.

MUSIIKKI

Opettajat

Timo Määttä, *ohjaava opettaja*

Harmonikka, kosketinsoittimet, bändisoittimet, Tanssiorkesteri, Viihdeorkesteri JoVi-aali, Lauluryhmä

Iris Sirel

Piano

Saku Anttila

Kielisoittimet, pop/rock -orkesteri
Rummut, kitara, basso,
pop/rock -orkesteri Humbles

Vuosi 2023 oli juhlien täyteinen vuosi. Jokioisten kunta juhli 150-vuotista taivaltaan, opistolla tuli täyteen 50 vuotta ja allekirjoittaneellekin tuli täyteen kymmenen vuotta opiston palveluksessa. Juhlavuosi toi mukanaan tavallista enemmän tilaisuuksia, joissa opiston musiikkirykmentin palveluksia tarvittiin niin juhlaesityksissä kuin esitystekniikan hoidon osalta. Näiden lisäksi opisto pyrkii auttamaan myös paikallisia yhdistyksiä ja muita kunnallisia toimijoita mahdollisuuksien mukaan. Opiston laitteilla hoidettiin esimerkiksi yksi vaalipaneelin striimaus, Paanan koulun 150-vuotta -elokuvan teko, pitäjänpäivien tekniikka ja monia muita tilaisuuksia ympäri toiminta-alueellamme.

Kaikista juhlista huolimatta opiston päätarkoituksena on tietenkin opetuksen järjestäminen. Musiikin osalta kurssit jatkoivat samalla sapluunnalla kuin edellisinäkin vuosina. Joskus tulee mietittyä, että pitäisikö vaihtaa tarjontaa välillä. Siitä ajatuksesta olen kuitenkin joutunut luopumaan, koska kurssit ovat olleet jatkuvasti liki täysiä. Silloin tällöin olen saanut toiveita esimerkiksi musiikin teoriakurssista ja musiikkiteknologiasta, mutta mahdollisia osallistujia on ollut näihin liian vähän. Pidän kuitenkin korvani auki jatkossakin, ja toiveitahan saa aina kertoa opistolle.

Opiskelijamäärät pysyivät siis viime vuosien tasolla. Soitinopetuskursseilla kaikki paikat olivat täynnä, ja jonoon jäi tänäkin vuonna oppilaita. Ryhmäopetukseen mahtuivat toki kaikki, mutta niissäkin oli hieman enemmän opiskelijoita kuin edellisenä vuotena. Syksyllä tilanne jatkui täysin samanlaisena kuin edellisenä lukuvuotena, ryhmissä kasvu jatkui edelleen.

Kevätlukukauden ensimmäinen tilaisuus oli Ystävänpäivän yhteislaulukonsertti 14.2. Paanan koulun ruokalassa. Tilaisuudessa esiintyivät ja toimivat esilaulajina Yhteislaulukurssilaiset säestäjinään opiston oma Housebändi. Bändiä vahvisti opiston rehtori Siru-Lina Ollula romanttisine viuluineen. Yleisöä ja innokkaita laulajia oli mukana niin runsaasti, että perinnettä päätettiin jatkaa myös tulevana vuonna. Alustavien suunnitelmien mukaan seuraavana lukuvuotena lauletaan kevät- ja ke-säaiheisia yhteislauluja.

Opiston päätapahtuma on tietenkin huhtikuinen kevätnäyttely. Tänäkin vuonna pääkonsertti järjestettiin näyttelyn toisena päivänä, eli lauantaina 22.4. Konsertin ohjelmisto oli tänä vuonna hieman juhlallisempi. Viihdeorkesteri esitti muutaman uuden kappaleen lisäksi myös parhaita paloja viimeisen kymmenen vuoden ajalta. Lisäksi mukana oli

poikkeuksellisesti myös tanssiorkesteri, lauluryhmä, kaikki opiston musiikinopettajat sekä lahjakas nuori soitto-oppilas, Laura Liski. Konsertin erikoisuutena oli opistolle sävelletty fanfaari, sekä Jokioisten virastotaloon sävelletty ”Jokioisten laulu” kaikkien esiintyjien soittamana. Edellisen kerran opiston esityksessä on ollut näin paljon opiskelijoita samalla lavalla vuonna 2017, Suomen täyttäessä sata vuotta. Siinäpä sai konsertin miksaaja, Jukka ”Sputnik” Nurmi olla nappiensa kanssa varpaillaan, että kaikki sujuisi mukiinmenevästi.

Sunnuntaina vuorossa oli taas perinteinen oppilaskonsertti, tanssiryhmä esiintyi alkuiltapäivästä ja viimeisenä vuoron sai lauluryhmä hieman ennen lopputilaisuuden alkua. Kevätnäyttelyn jatkot pidettiin vielä 4.5. Paanan koulun auditoriossa. Siellä lavalle pääsi Sakun oppilaiden lisäksi The Humbles sekä allekirjoittaneen oppilaista koostuva Houseband. Opistossa alkaa olla niin paljon esiintymistaitoista sakkia, ettei yksi viikonloppu riitä millään kaikille kokoonpanoille.

Toukokuulla ennen kesälaitumille lähtöä järjestettiin vielä ”Muistojen Harmonikka” Humppilan työväentalolla. Tilaisuus oli ollut naftaliinissa muutaman vuoden lähinnä koronan takia, mutta nyt pääsimme viettämään iltaa haitarimusiikin tahdissa. Tilaisuus oli tänä vuonna hieman myöhemmin kuin normaalisti, 13.5. Mukana järjestämässä oli opiston lisäksi Forssan seudun harmonikkayhdistys sekä Humppilan työväenyhdistyksen naiset ry. Opistolta esiintymässä oli tanssiryhmä, sekä viihdeorkesteri, joka hoiti illan loppuksi perinteiset tanssit.

Syksy alkoi tällä kertaa rytinällä ja kolkkeella. Vaikka lukukausi alkoi vasta syyskuussa, oli haitariporukka tulossa jo elokuun 19. päivä. Silloin nimittäin Lounais-Hämeen Kotiseutuyhdistys järjesti kotiseutupäivän Jokioisten Museorautatiellä. Opiston haitaripartio viihdytti junakansaa

asemilla, junaan emme sentään tohtineet nousta. Rytmikästä menoa kuitenkin.

Seuraavaa tilausuutta ei tarvinnut odottaa pitkään. 9.9. Rehtilän Nuoriseura järjesti talollaan tanssit, johon esiintyjäksi oli tilattu Viihdeorkesteri JoViaali. Mainio nostalginen ilta grillimakkaran tuoksussa!

Loppuvuosi menikin pitkälti jouluisien tilaisuuksien kanssa. Opiston joulusta järjestettiin tänä vuonna Humppilassa, jossa viihdeorkesteri piti joulukonsertin. Lisäksi kyseisen orkesterin laulajat kävivät esiintymässä Ypäjän ja Humppilan joulunavauksissa. Pienistä teknisistä murheista huolimatta joulutunnelma oli käsin kosketeltavissa.

Elämä oli tosiaan yhtä juhlaa vuonna 2023. Joulukuun alussa myös Humppila aloitteli 150-vuotisen taipaleensa juhlavuotta. Torstaina 7.12 pidettiin Humppilassa Kansalaisjuhla, johon myös opistolta pyydettiin esitystä. Kokosin kaikista ryhmistäni rytmiryhmän, jolla kävimme soittamassa ”Kotiseutuni” -nimisen kappaleen. Esityksessä oli mukana opilaita niin viihdeorkesterista, tanssiorkesterista, lauluryhmästä ja olipa mukana yksi yksityisoppilaskin.

Vielä mahtui tähän kiireiseen vuoteen yksi tilaisuus. Saku Anttilan yksityisoppilaat ja Humbles pitivät konsertin Paanan koulun liikuntasalissa 20.12.

Kulunut vuosi oli todellakin kiireisin minun kymmenvuotiaan urani aikana opistolla. Aika lähelle tätä pääsi vuosi 2017, kun Suomea juhlittiin oikein urakalla. Vuosi 2024 on varmaan hieman leppoisaampi, mutta siitä lisää ensi numerossa.

TJMäättä

LIIKUNTAKURSSIT

Opettajat:

Koskinen Janette (ohjaava opettaja)

Asahi, Tanssiksi, Kehon ja mielen hyvinvointia sekä verkkokurssit FasciaMethod ja Mobility

Alila Tarja

Tanssiliikunta, Perusjumppa, Tehojumppa

Hokkanen Tuuli

Lasten sirkuskurssit

Irene

Itämainen tanssi, Kuntosaliliikunta

Kallio Johanna

Jooga

Kettunen Taina

Jooga

Leino Sanna

Kahvakuula

Mäkelä Sanna

Lasten liikkari

Ryösa Terhi

Jooga

Vuonna 2023 Jokiläänin kansalaisopiston liikuntakursseilla liikutettiin taas monipuolisesti kaikenikäisiä. Perheen pienimmille liikkujille oli tarjolla suositut lasten liikkari- ja sirkuskurssit. Ryhmässä toimien lapset pääsivät taas nauttimaan liikunnan riemusta ja monipuolisesta mm. kehohallintaa kehittävistä toiminnoista.

Aikuisia liikutettiin erilaisilla vauhdikkailla ja monipuolisilla tanssillisilla tunneilla, lisäksi hikoiltiin perus- ja tehojumpissa, kahvakuulan kanssa sekä kuntosalilla.

Hikiliikunnan lisäksi kehoa ja mieltä hellittiin ja huollettiin myös rauhallisemmilla tunneilla. Tarjolla oli joogaa, kehon ja mielen hyvinvointia, Asahia sekä lisäksi verkkokursseina FasciaMethod- ja Mobility-kurssit.

Monipuolinen ja kaikenikäisille ja -kuntoisille sopiva kurssitarjontamme tavoittikin jälleen upean määrän liikkujia ja saimme osaltamme olla mukana pitämässä huolta teidän kunnostanne ja hyvinvoinnistanne.

Tervetuloa jatkossakin mukaan liikkumaan ja huolehtimaan hyvinvoinnistanne kanssamme!

Koosteen tehnyt: Janette Koskinen



TEKSTIILITYÖ

Opettajat

Salmi Tiina, ohjaava opettaja	kudonta, lankatyöt, kierrätys-punonta, himmelikurssi, lanka-värjäys
Grahn Tuija	juhla-asu/historiallinen puku -kurssi, tunikat ja mekot, kassit ja pussukat, vapaa-ajanasu-kurssi
Kostamo Kirsi	kehruukurssi
Laiho Leena	pitsinnypläys ja makramee, erityisryhmien käsityöt
Raumolin Tiina	kirjansidonta
Wenning Sari	kirjonta, tilkkutyöt, tekstiilitu-naus, saumurikurssi, huovutus

Tekstiilityön kurseista

Opetuskausi käynnistyi normaaliaikaan tammikuussa ja kevään kurssit toteutuivat hyvin yhtä Ypäjän lyhytkurssia lukuun ottamatta. Juhlavuoden kunniaksi saimme Jokioisilla toteutettua uutuutena ”Ommellaan juhla-asu tai historiallinen puku”-kurssin. Monilla kurseilla opiskelijat olivat innolla mukana juhlavuodessa ja valmistivat mm. kevätnäyttelyn kädentaitoarpajaisiin voitoiksi kaksi isoa tilkkupeitettä ja villaisen torkkuhuvan sekä muita voittoja.

Syksyn kursseille ilmoittautuminen alkoi jälleen jo juhannusviikolla. Osa kurssilaisista oli tähän aikatauluun jo tottunut ja hyödynsikin ke-säistä ilmoittautumisaikaa. Opetus alkoi syksyllä edelleen vähän ”etu-ajassa” syyskuun alkupuolella. Nyt ryhmäkoot palautuivat normaaliin. Uutuuskurssina oli Humppilassa vapaa-ajanasukurssi, joka osoittautui niin suosituksi, etteivät kaikki halukkaat mahtuneet mukaan. Myös kehruukurssi oli edelleen hyvin suosittu. Ypäjälle tarjottu päiväkäsiyö-kurssi peruuntui.

Alkavan kauden teeman mukaisesti etsimme kursseilla elämyksiä ar-keen. Tämä saattoi tarkoittaa esimerkiksi arkisen maton kutomista sy-kähdyttävillä väreillä tai yllättävien ratkaisujen keksimistä työskentely-tavoissa.



Näyttelyt

Näyttelyvuoden aloitti Tietotalon Pehkosessa ”Tilkkutyökurssien näyt-tely – Iloa tilkuista”. Siellä oli esillä kurssilaisten tilkkutöitä vuosien var-relta.

Juhlavuoden suurtapahtumaa vietimme 21.-23.4. Tietotalon vintillä sekä Pehkosen näyttelytilassa. Kolmepäiväinen tapahtuma koostui taito- ja taideaineiden keväänäyttelystä sekä musiikkikurssien esiintymisistä ja konserteista. Myös opistolaisyhdistys osallistui tapahtumaan tuttuun tapaan kahvion ja kädentaitoarpajaisten muodossa. Juhlavuoden kunniaksi opisto tarjosi tapahtuman päätöspäivänä kakkukahvit.

Näyttelyvieraat saivat jättää kädenjälkensä (kirjaimellisesti) yhteistyöhön ja yli kaksisataa vierasta niin tekikin. Näistä kädenjäljistä valmistimme kuntapuut jokaiseen tekstiilitilaan.

Elokuussa järjestimme perinteisesti näyttelytila Pehkosessa ”Osaavat opettajat XVII” -näyttelyn, jossa tulevan teeman mukaisesti pyrimme tarjoamaan ”Elämyksiä arkeen”. Esillä oli seitsemän taito- ja taideaineiden opettajan töitä. Osa töistä esittäytyi myös Ypäjän Yö -tapahtumassa Ypäjän Veteraanituvalla la 26.8.

Retket

Suomen kädentaidot -messuille Tampereelle teimme perinteisesti retken isolla bussilla. Tämä Euroopan suurin kädentaitojen messutapahtuma esittelee käsityöalan uusimmat virtaukset, nostaa esille mielenkiintoiset persoonat ja kunnioittaa kädentaitoperinteiden jatkumista. Viime vuoden tapaan messuihin tutustui jälleen yli 42 000 kävijää.

Muuta

Järjestimme Ypäjällä Vanhan pappilan tekstiilitiloissa avointen ovien tutustumistilaisuuden joulunavausiltana marraskuun lopussa. Osa Ypäjällä kokoontuvista tekstiilikursseista esittäytyi opiskelijoiden voimin.

Osallistuimme Elonkierrossa joulupolun järjestelyihin.

Opettajien koulutuksia

Tiedon- ja taidon kierrätys -kurssi opettajille
5.-8.6. (Hyvinkään opisto) Sari W.

Tilkkutöitä vapaalla tyyllä
21.-23.7. (Järvi-Saimaan kansalaisopisto) Sari W.

Kankaankuvioinnin kesätyöpaja
5.-7.6. (Valkeakoski-opisto) Tiina S.

Nuorten kädentaitokarusellit 9-13 -vuotiaille

Nuorten kädentaitokarusellin nelipäiväiset kurssit toteutuivat jokaisessa kunnassa. Kurseilla opettivat Tuija Pietilä-Estrada taiteilua, Piiritta Kämi-Conway kässäilyä ja Richard Conway tieteylyä.

Tiina Salmi



KIELET JA KULTTUURI

Opettajat:

Koskelin Aino, ohjaava opettaja	Englanti, saksa
Blasco Lucia	Espanjalainen ruokakulttuuri – toiminnallinen luento
Karppinen Merja	Japanin kulttuuri, asiantuntija- luennoitsija
Korpihete Elina	Saksa, (Humppila, syksy 2023)
Lehtinen Ulla	Espanja, (Jokioinen)
Majevski Vivian	Viro
Pacheco Ana	Espanja, (Ypäjä)
Touru Marja-Leena	Saksa, (Humppila, kevät 2023)

Kieliä opiskeltiin vuoden 2023 aikana seitsemällä eri kurssilla: Jokioisilla englantia, matkailuespanjaa ja viroa, Humppilassa saksaa ja Ypäjällä espanjaa. Lisäksi Ypäjällä pidettiin kaksi japanilaiseen kulttuuriin liittyvää mielenkiintoista luentoa. Espanjalaiseen kulttuuriin, ruokaan ja vähän kieleenkin saivat opiskelijat tutustua Jokioisilla Lucia Blascon johdolla.

Englanti

Englanti aloitettiin syyslukukaudella ihan alusta. Kielen salat alkoivat aueta vasta-alkajillekin. Perusasioista ja ääntämisestä aloitettiin kielen tutustuminen ja pian soljuivat helpot pikkupuheet englanniksi. Jatkokurssilla opiskeltiin asioita paljon syvällisemmin. Joskus palautettiin mieleen kieliopin perusasioita. Pidemmälle ehtineiden kielitaito on jo vähintään B1 tasolla. Harjoitusten avulla selkiytettiin monia asioita ja opittiin paljon uutta ja kerrattiin vanhaa. Pääpaino oli suullisen kielen tuottamisessa kirjoitustakaan unohtamatta. Koulujen kieliluokissa oli uudenaikaiset opiskeluvälineet ja niitä hyödynnettiin hyvin tarpeen mukaan.

Espanja

Syksyllä pidettiin viiden kerran lyhytkurssi matkailuespanjaa Paanan koululla. Tarkoituksena oli oppia hyödyllisiä sanoja ja lauseita matkalle. Opeteltiin mukavassa pikku ryhmässä kertomaan itsestä, asioimaan ravintolassa ja eri kaupoissa. Tutuiksi tulivat tervehdykset, lukusanat ja paljon ruoka- ja juomasanoja. Kielioppi sivuutettiin täysin ja keskityttiin sanaston opetteluun ja heti ensimmäisestä kerrasta lähtien puheen tuottamiseen. Kurssi sopi niin aloittelijoille kuin kertaajillekin. Opettajana kurssilla oli Ulla Lehtinen ja materiaalina opettajan oma materiaali.

Torstaisin opiskeltiin espanjaa Ypäjällä syntyperäisen espanjalaisen opettajan, Ana Pachecon johdolla. Oppijat olivat innokkaita opiskelijoita ja monenlaisten harjoitusten avulla kerrytettiin kielitaitoa. Opiskelijat ovat eritasoisia, mutta kaikki oppivat uutta ja osa kertasi vanhaa. Kielen oppimisessa on runsaasti harjoiteltavaa. Kielioppi tuotti joskus päänvaivaa, mutta kaikesta selvittiin hyvin.

Tunneilla saatiin tietoa kielialueen oloista ja elämästä sekä kulttuurista.

Lucia Blasco tutustutti opiskelijat espanjalaiseen ruokakulttuuriin Joki-
oisilla. Kurssilla valmistettiin tapaksia ja paljon muutakin espanjalaista.
Ruoan valmistuksen lomassa puhuttiin hiukan espanjaa. Kaikille jäi
hyvä mieli.

Saksa

Kevätlukukaudella opiskeltiin saksan kieltä Humppilassa luokassa. Kurs-
silla keskusteltiin opiskelijoita kiinnostavista aiheista erilaisten tekstien,
videoiden ja kuunteluiden pohjalta. Saksan keskustelufraasit palautui-
vat mieleen ja sanastot tulivat tutuiksi. Käsiteltävät aiheet olivat opis-
kelijoille läheisiä ja helppoja. Videoita katsottiin keskustelun pohjaksi ja
erilaiset harjoitukset helpottivat asioiden mieleenpainamista. Ryhmä
oli pieni, mutta toisiaan hyvin tukeva.

Syyskaudella opettajan vaihduttua vaihtui myös opiskelutapa etäopis-
keluksi. Jokainen voi istua kotona ja ottaa etäyhteyden toisiin ja opet-
tajaan. Tietokoneavusteinen opetus on tullut jäädäkseen ja nyt se ran-
tautui Humppilaan. Saksanoppilaat pitivät etäopetuksesta oikeastaan
hyvinkin paljon. Ei tarvinnut lähteä ajamaan huonoilla ilmoilla ja kuulu-
vuus oli parempi kuin luokassa. Kaikki olivat tekniikan toimivuudesta
positiivisesti yllättyneitä. Ryhmähenki oli todella hyvä. Tunnit olivat
hauskoja, rentoja ja viihtyisiä. Eipä tiedä, ovatko kaikki samaa mieltä
siitä, että saksan kieliopin läpikäyminen voi olla hauskaa. Paljon opittiin
utta ja kerrattiin samalla vanhaa.

Saksan alkeet eivät käynnistyneet Jokioisilla liian vähäisen opiskelija-
määrän vuoksi.

Viro

Viron kurssilla edettiin perinteisesti. Syksyllä aloitettiin lukutekstien ja tarinoiden lukeminen. Aiheet olivat opiskelijoiden mieleen ja ne olivat läheisiä kaikille. Monenlaiset, erilaiset tehtävät siivittivät opiskelua eteenpäin.

Suurin muutos muutaman koronavuoden jälkeen oli "luokkaretki" Itä-Virumaalle. Se oli oikein mukava retki. Opiskelijat tutustuivat pohjoisvirolaiseen kulttuuriin monella tavalla. Matkat antavat opiskeltavan maan asioista erilaisen kuvan jokaiselle, kun sen kokee jokainen itse, eikä vain lue kirjoista erilaisista tapahtumista, elämästä, ruuasta ja monesta muusta asiasta.



Sillamäe, Viro

Japani

Japani on meille kaukainen, eksoottinen maa. Merja Karppinen esitteli Suomen ja Japanin eroja luennollaan Ypäjällä.

Hän on todellinen Japanin tuntija, koska hän oli asunut maassa vuosien ajan. Opiskelijat kuuntelivat tarkasti ja samalla katseltiin diakuvia. Syksyllä luento jatkui aiheella: lahjat ja lahjojen vaihdanta. Japanilaiset rakastavat lahjojen antamista. He ajattelevat, että lahjan saaja maksaa lahjan takaisin. Hyvin tärkeää on, että se on kauniisti pakattu ja sen on oltava alkuperäisessä pakkauksessa. Usein paperin hinta on suurempi kuin itse sisältö. Olipa se mielenkiintoista kuultavaa ja niin toisenlaista kuin täällä kotimaassa.

Kielikahvila – Language Café

Kielikahvilassa sai nauttia kahvia ja leivonnaisia keskustelujen lomassa. Takkahuoneelle olikin kerääntynyt joukko kielitietoisia, jotka harjoittelivat puhetta toistensa kanssa. Suurin osa keskusteluista tapahtui englanniksi, mutta kaikilla oli mukavaa istua nojatuolilla ja hörppiä höyryävää kahvia. Puhuminenkaan ei tuntunut niin vaikealta. Kahvilaan kaittettiin enemmän äidinkieleltään muunkielisiä mukaan.

YHTEISKUNTA

Opettajat:

Järvinen Kari	Turvallisuuskouluttaja
Kauppinen Hannu	Voimankäyttö
Raatikainen Hanne	Hätäensiapu
Raatikainen Vesa	Pelastustoimi

Järjestyksenvalvojan peruskurssi

Opistossa järjestettiin järjestyksenvalvojen perus- ja kertauskoulutuksia 2023 aikana. Peruskurssin pituus oli 40 tuntia ja siihen kuului teoriaa, voimankäytön harjoittelua, hätäensiapu ja pelastustoimi. Opetus tapahtui sisäasiainministeriön määrittelemän sisällön mukaisesti. Tavoitteena oli antaa kurssin hyväksytysti suorittaneelle valmiudet toimia järjestyksenvalvoja. Kurssille pääsee jo 17-vuotiaana, kunhan puolen vuoden sisällä kurssin päättymisestä täyttää 18, niin voi anoa järjestyksenvalvojan korttia. Koulutuksesta voi olla apua työnhaussa ja ainakin lisäansioiden hankinnassa.

Järjestyksenvalvojan kertauskurssi

Järjestyksenvalvojan kortti on uusittava aina viiden vuoden välein lain edellyttämällä tavalla. Tavoitteena on ammattitaidon säilyttäminen. Koulutuksessa kerrattiin keskeisiä toimintaan liittyviä asioita ja päivitettiin tiedot ajan tasalle. Kurssilla oli teoriaa ja case-tehtäviä. Jos on suorittanut 32 t tai 40 t kestävä peruskurssin, niin voi hakea uutta järjestyksenvalvojakorttia poliisilaitokselta pitkänkin ajan jälkeen peruskurssin suorittamisesta. Ammattitaitoisista ihmisistä on aina puutetta.

TEKNINEN TYÖ

Opettajat

Aate Janne	puu- ja metallityö, Humpmila
Berggren Matti	puutyö, Ypäjä
Kallio Mirva	huonekalujen, ovien ja ikkunoiden kunnostuskurssit, Jokioinen, Ypäjä
Kuloaro Tony	puu- ja metallityö, Jokioinen
Ojala Anna	huonekalujen kunnostus ja verhoilu, Humpmila
Salo Teppo	taonta, Ypäjä

Viimevuotinen teknisen työn opettajajoukkomme jatkoi tuttuun tapaan kaikissa kolmessa kunnassamme. Puu- ja metallitöissä loihdittiin mm. puutarhatuoleja, jakkaroita, vitriinejä, kukkatelineitä, sirpin kahvoja, koristehevosia, heinäkaukaloita, kaiteita, jätekatoksia, pikkupöytiä, keittiön kaapin ovia, lehtitelineitä ja baarijakkaroita.

Taontakurssilla valmistettiin mm. ovenkahvoja, talttoja, puukkoja ja tukkisaksia sekä keittiöveitsiä. Huonekalujen, ovien ja ikkunoiden kunnostuksessa työstiin mm. nojatuolin päällyskankaiden asettelua, nojatuolin puuosien putsausta, hiomista ja öljyämistä, oven panelointia, pikkuikkunoiden kittausta, kaapin kasausta, keinutuolin hiontaa, puusohvan pohjalevyn asennusta, kaapin maalin poistoa ja klaffipiirongin paikkamaalailua.

TILASTOT

Opiskelijat kertaalleen laskettuna

vuonna 2012	opiskelijoita 1016
vuonna 2013	opiskelijoita 1110
vuonna 2014	opiskelijoita 1180
vuonna 2015	opiskelijoita 1127
vuonna 2016	opiskelijoita 1231
vuonna 2017	opiskelijoita 1194
vuonna 2018	opiskelijoita 1361
vuonna 2019	opiskelijoita 1411
vuonna 2020	opiskelijoita 1328
vuonna 2021	opiskelijoita 1302
vuonna 2022	opiskelijoita 1505
vuonna 2023	opiskelijoita 1492

Netto-opiskelijat kotikunnittain

Kotikunta	Netto-opiskelijat
Jokioinen	591
Humppila	201
Ypäjä	249
Forssa	243
Somero	19
Tammela	72
Loimaa	31
Urjala	10
Muu	76
Yhteensä	1492

Netto-opiskelijat ikäryhmittäin

0 - 24	254
25 - 44	190
45 - 64	450
65 - 79	504
80 -	94
Yhteensä	1492

Kurssit, osallistujat ja tunnit osastoittain

Osasto	Kursseja:		Osallistujat: yhteensä	Tunteja:	
	suunniteltu	toteutunut		suunniteltu	toteutunut
Jokioinen	105	98	1172	2499,33	2396,33
Humppila	48	44	435	1129	1033
Ypäjä	59	46	549	1099	1016,5
Työkausi- maksu	2	2	0	0	0
Opistolaisyh- distys	6	5	631	0	0
Verkkokurssi	9	8	109	138	114
Yleisöluennot (vapaa pääsy)	4	4	42	10	10
Retket, mat- kat ja tapah- tumat	4	4	67	0	0
Yhteensä	237	211	3005	4875,33	4569,83

JOKILÄÄNIN OPISTOLAI SYHDISTYS RY.

Toimihenkilöt:

Koskelin Aino

Puheenjohtaja

Kankaanpää Kristiina

Sihteeri

Keto Kaarina

Varapuheenjohtaja

Hellgren Irma

Rahastonhoitaja

Korona-ajan jälkeen opistolaisyhdistyksen toiminta on normalisoitunut vähitellen ja olemme olleet monissa tapahtumissa mukana. Pyrimme tekemään kiinteää yhteistyötä Jokiläänin kansalaisopiston kanssa opiskelijoiden hyväksi. Haluamme tukea jokaisen opiskelua kansalaisopistossa ja opistotyötä lisäämällä kehittää hyvää opistohenkeä opiske- luissa. Tavoitteenamme on myös edistää kulttuuri- ja harrastustoimin- taa opiskelun ulkopuolella. Lisäksi lisäämme opistolaisyhdistyksen tun- nettavuutta ja toimintaa. Yhdistyksen kautta on jokaisella opiskelijalla mahdollisuus vaikuttaa kansalaisopiston toimintaan. Jäseniä yhdistyk- sessä oli runsaat 500.

Vuoden 2023 toiminta:

Kokouksia pidettiin kolme:

08.03. Kevätkokousta valmisteleva johtokunnan kokous

27.03. Sääntömääräinen kevätkokous

22.11. Syyskokous

21.1.	Matkamessut	Helsinki
28.1.	Stand up Komiikka – ilta	Jokioinen, Tietotalo
14.2.	Ystävänpäiväkonsertti	Jokioinen, Paana
18.3.	Anastasia - musikaali	Tampereen teatteri
21.-23.4.	Näyttelyt	Jokioinen, Tietotalo
20.5.	Taideretki	Tampere
1.7.	Pitäjänpäivät	Jokioinen
26.8.	Pertunpäivät	Ypäjä, Veteraanitupa
1.8.	Erinomainen elokuva ehto – tapahtuma	Jokioinen
30.9.	Kirja- ja ruokamessut	Turku
22.-27.10.	Berliinin matka	Kansainvälinen retki, Saksa
17.10.	Kädentaidon messut	Tampere
24.11.	Syyskauden päätös – konsertti	Humppila
2.12.	Joulun avajaiset	Jokioinen

Retket ja tapahtumat vetivät runsaasti osallistujia puoleensa. Maaliskuisen viikonvaihteen kruunasi Anastasia - musikaali. Ihastelimme Tampereen teatterin lavastusta ja kuuntelimme taidokasta musiikkia samalla seuraten Anastasian elämänvaiheita. Taidematkalla toukuussa päästiin tutustumaan taideaineitten opettajan, Tuija Pietilä-Estradan johdolla Tampereen uljaaseen tuomiokirkkoon ja Vapriikkiin, jossa oli erityisesti Finlayson ja sen historia kohteena. Joka syksyiset Kädentaidon messut vetävät paljon käsitöistä kiinnostuneita mukaan – niin tälläkin kertaa – Tiina Salmen johdolla vierailimme messuilla. Tulos oli sellainen, että kenellä oli pienempi, kenellä suurempi pussukka lankaakotiin tuomisina. Vihdoin päästiin ulkomaan matkaakin tekemään. Tällä kertaa se suuntautui Saksaan. Tarkoituksena oli vierailla kulttuurisesti tärkeissä kohteissa, lisätä kulttuurista, historiasta sekä luonnosta tietoutta maassa, joka on meille hyvinkin tuttu ja lähellä. Matka onnistuikin hyvin, ilmat suosivat, käväistiin Potsdamissa katsomassa toisen maailmansodan historiaa ja kaikki saivat varmasti elämyksiä arkeen. Jos osasi saksan kieltä, niin tilaisuus kokeilla tarjoutui heti. Berliinissä on paljon näkemistä ja kokemista.

Tänäkin vuonna opistolaisyhdistys myönsi pienen matkastipendin jäsenilleen, kun he osallistuivat matkaan tai retkeen. Nuorten kesäkurseja tuettiin myös pienellä summalla, jotta kaikilla olisi ollut mahdollisuus osallistua kesäkaruselliin.

Opistolaisyhdistyksessä on aina aktiivisia toimijoita: emännät leipovat ja laittavat suussa sulavia leivonnaisia kahvilaan sekä ojensivat pyyteettä auttavan kätensä tarpeen vaatiessa. Ilman heidän apuaan emme voisi toimia emmekä olla mukana kaikessa näin monipuolisessa toiminnassa. Suurkiitos kuuluu jokaiselle mukana olleelle!

Toivomme edelleenkin opistolaisyhdistykseen mukaan, nuoria ja innokkaita opistolaisia tuomaan uusia ideoita ja tuulahduksia.

Opettajien ja kansalaisopiston kanssa tehtävä yhteistyö on hyvää ja kauaskantoista, moitteetonta toimintaa. Jatkossakin pyrimme tarjoamaan jäsenillemme virkistystoimintaa, kuten esimerkiksi teatteriretkiä, kotimaan ja ulkomaan matkoja sekä olemme mukana erilaisissa tapahtumissa. Tavoitteenamme on kehittää ja vahvistaa opistotoimintaa ja yhteishenkeä opiskelijoiden ja kansalaisopiston kanssa.

Elämyksiä arkeen opistosta 2023!

Aino Koskelin



Jokiläänin
kansalaisopisto

HUMPPILA - JOKIOINEN - YPÄJÄ

50

