

JOKILÄÄNIN KANSALAISSOPISTO

Oppis-
tosta

TOIMINTAKERTOMUS 2017

Oppis-
tosta



Sisällys

REHTORIN KATSAUS	2
KIELET JA KULTTUURI	4
YHTEISKUNTA	6
LIIKUNTA JA HYVINVOINTI	6
TEKSTIILITYÖ	9
MUSIIKKI	12
TAIDEAINEET	14
KURSSIT JA TILAT	14
MUUT OPETTAJAT JA HENKILÖKUNTA	18
JOKILÄÄNIN OPISTOLAISYHDISTYS RY	19
TILASTOT	21

REHTORIN KATSAUS:

Rehtori Jukka Nummelin

Kevään teema oli ”Voimavarana opisto”, mikä kuvasi sitä merkitystä, joka opistolla on usealle ihmiselle. Lukuvuoden 2017-2018 teemaksi valittiin ”Opistosta rytmiä elämään”.

Opetushallituksen rahoittama laatu- ja kehittämishanke ”Vetävä2016” alkoi Wahren-opiston johdolla syksyllä 2016 ja jatkui vuoden 2017 loppuun saakka. Hankkeessa oli kyse verkko-opetuksen kehittämisestä. Jokiläänin kansalaisopisto oli hankkeessa kumppanina.

Ohjelmaesite julkaistiin yhdessä Wahren-opiston kanssa jo kahdeksattatoista kertaa samoissa kansissa. Painopaikka oli jälleen Forssa Print. Ohjelmaesite jaettiin kaikkiin viiteen Lounais-Hämeen kuntaan elokuun puolivälissä.

Opisto oli jälleen mukana perinteisessä Ypäjän Yö -tapahtumassa lauantaina 19.8. Edellisvuosien tapaan kokoonnuttiin Veteraanituvalla, jossa opisto esittäytyi sekä ala- että yläkerrassa. Myös opistolaisyhdistys oli mukana järjestelyissä.

Uusien tekstiili- ja taidetilojen suunnittelu alkoi loppusyksystä 2016 ja jatkui keväällä. Tilat valmistuivat elokuussa DA-Designilta vapautuneisiin tiloihin kunnanviraston päätyyn. Toiminta niissä alkoi syyskuussa 2017.

Opiskelijamäärä laski hieman edellisvuodesta. Opiskelijoita oli 1194, kun vuonna 2016 opiskelijoita oli 1231. Opiskelijamäärä laski siis 37 hengellä. Opiskelijamäärä laski hieman Jokioisilla ja Humppilassa, mutta Ypäjällä sekä muualta tulleiden osalta kasvoi hieman. Laskua oli tasaisesti sekä naisten että miesten osalta paitsi Ypäjällä, jossa miesten osuus kasvoi ja vastaavasti naisten osuus väheni selvästi. Myös kurssilaisten määrä laski edellisvuodesta. Vuonna 2016 kurssilaisia oli 2564, kun vuonna 2017 kurssilaisia oli 2526. Eli vuonna 2017 oli 38 kurssilaista vähemmän.

Toteutuneiden tuntien määrä pysyi lähes samana kuin edellisvuonna normaalien opistokurssien osalta. Kun vuonna 2016 toteutui yhteensä 4147,33 tuntia, oli toteuma vuonna 2017 yhteensä 4148 tuntia.

Toteutuneita normaaleita opistokursseja oli 2 enemmän kuin edellisvuonna, 167 kurssia vuonna 2017 ja 165 kurssia 2016. Omakustannekursseja oli kolme enemmän kuin edellisvuonna. Vuonna 2017 toteutui yhteensä 33 omakustannekurssia. Myös omakustannekurssien tuntimäärä nousi edellisvuodesta; 354 tuntia vuonna 2016 ja 412 tuntia vuonna 2017. Nousua oli siis 58 tuntia.

Kurssiarviot olivat samansuuntaisia kuin edellisvuosinakin eli oltiin tyytyväisiä opetukseen, oppimiseen ja ryhmän toimintaan kautta linjan eri oppiaineissa. Myös kurssin järjestelyihin oltiin varsin tyytyväisiä. Monen kurssin osalta toivottiin jatkokurssia. Sosiaalisen median, kuten blogin, käyttöä toivottiin kurssin sisällön esittelyssä entistä enemmän. Viime vuosien palautteiden tapaan lyhyitä erikoiskursseja toivottiin lisää, kuten myös lyhytkursseja viikonloppuisin. Tähän on kiinnitetty opiston kurssisuunnittelussa entistä enemmän huomiota, joten em. tarpeet on huomioitu edellisvuosia paremmin. Ja näkyy myös palautteissa, että toiveisiin on myös vastattu entistä paremmin.

Yhteenvetona voidaan todeta, että opiskelijamäärä on vakiintunut viime vuoden tasolle. Samoin on tilanne toteutuneiden opiston normaalikurssien osalta. Omakustannekurssien merkitys on kasvanut, sillä niitä järjestetään enemmän kuin edellisvuosina. Niillä voidaan paikata tarpeita, joihin ei normaalilla kurssitarjonnalla pystytä vastaamaan. Omakustannekurssien avulla on saatu pidettyä kurssitarjontaa suhteellisen laajana ja laadukkaana.

Myös tilojen osalta on tyytyväisyys opiskelijoiden keskuudessa lisääntynyt entisestään, sillä saatiinhan Jokioisten uudet tekstiili- ja taidetilat opetuskäyttöön viime syksynä.



Prahan rakennukset ovat komeita, taiteellisia ja vanhoja

KIELET JA KULTTUURI

Opettajat

Koskelin Aino, <i>Ohjaava kielten opettaja</i>	Englanti
Aalto Marina	Venäjä
Blasco Lucia	Espanja
Conway Richard	Englanti
Huhtanen Leni	Ranska
Korpihete Elina	Saksa
Majevski Vivian	Viro
Rauhala-Benuzzi Tuula	Italia



Kieliä opiskeltiin yhdeksällä eri kurssilla. Paanan koululla oli englannin alkeet ja jatkopiiri, italian jatkoryhmä sekä viron alkeet. Humppilan yläasteella paneuduttiin saksan kielen jatko-opintoihin sekä venäjän verkkokurssilla tutustuttiin venäjän kieleen. Lähitunneilla opiskeltiin kieltä aivan alusta. Ranskaa aloittelijoille –kurssi houkutteli maailman kielen pariin. Ypäjän Veteraanituvalla opiskeltiin englannin puhetaitoja siemaillen hyvää kahvia pipareiden kera. Tunnelma oli rattoisa, kieli soljui kuin leikiten syntyperäisen opettajan johdolla. Espanjan alkeisiin sukkellettiin Ypäjänselän Seuraintalolla kieltä äidinkielenään puhuvan opettajan kanssa.

Tuntitoteutus oli hyvä. Tavoitteenamme oli tarjota kaikille hyvää, tasokasta, tavoitteellista sekä aikaansa seuraavaa opetusta ajanmukaisin välinein ja keinoin kuuntelemisen harjoittelua ja kirjoittamista unohtamatta. Kielitaitoa harjoiteltiin monipuolisesti. Aiheet olivat opiskelijoille läheisiä ja mieluisia. Jokainen oppi käyttämään kieltä niin työstä johtuvissa tilanteissa kuin vapaa-aikanakin tasonsa mukaisesti.

Kielen oppimiseen tarvitaan usean vuoden opiskelu. Laatu pyrittiin arvioimaan kurssipalautteiden, opettajan ja itsearviointien avulla. Hyvää palautetta saatiinkin runsaasti.

Opiskeltavan kielen kulttuurin ja elämäntapojen tunteminen on tärkeä osa kielen tuntemusta ja osaamista. Se tuo kielialueen lähemmäksi. Syyskuussa kieliryhmämme vieraili Habsburgien dynastian perinteikkäissä ja historiallisissa kaupungissa, Prahassa, jossa tutustuttiin klassisen musiikin kehtoon, böömiläiseen kulttuuriin, ihmisiin ja elämäntapoihin. Osa matkalaisista risteili Vltava-joella nauttien nuoruusvuosiensa jazz-musiikista ja katsellen kaupunkia joelta eri perspektiivistä. Kaupungista lähdettiin päiväretkelle nauttimaan maalaismaisemista ja Dresdenin upeista rakennuksista Saksan puolella. Mukana olleilla oli jälleen tilaisuus kokeilla englannin, saksan ja venäjän taitojaan luokahuoneen ulkopuolella. Matkan jälkeen olikin taas mukava lähteä opintojen pariin.

Vuosi 2017 oli hyvin onnistunut kielikurssien osalta ja kansalaisopiston kursseilla opiskeli aktiivinen, innokas joukko opettajinaan innostuneet ammattilaiset.

RUOKAKULTTUURI JA KOTITALOUS

Opettajat

Lax Minna

Lax Teemu

Pietilä-Estrada Tuija

Mäki Maarit



Kotitalousopetuksen sisältötavoitteena oli kehittää arjen hallinnan edellyttämiä käytännön taitoja ja tiedonhankintaa sekä tarjota mahdollisuus elämästä nauttimiseen ja iloiseen yhdessäoloon. Kaikkien ikäryhmien kokeille oli tarjolla monenlaisia kursseja. Palaute oli hyvää. Kotimaisten raaka-aineiden arvostus näkyi kursseilla. Kotitalousluokassa valmistettiin hyvää ja monipuolista ruokaa niin arkeen kuin pieneen juhlaan ja vapaa-aikaan. Tarjolla oli monenlaisia kursseja suomalaisesta kotiruoasta ja nuudeliikeitosta sushiin. Kansainvälisellä ruokamatkalla saatiin tutustua myös ranskalaisen keittiön arkiruokaan. Street food eli katuruokaa -kurssilla valmistettiin herkullisia katuruokia hyivistä raaka-aineista makuelämyksistä nauttien.

Lastenkutsut lasten tekemänä -kurssi oli mainio, koska lapset itse saivat valmistaa mieleisensä suolaiset ja makeat tarjottavat. Voileipäkakkukurssilla valmistettu voileipäkakku kruunasi juhlapöydän ja samalla opiskelijat pääsivät tutustumaan erilaisiin koristelutyyleihin. Voileipäleivonnaisetkin valloittivat ihanuudellaan jokaisen. Uusia ideoita ja vinkkejä tuli jokaiselle ruoanlaitosta kiinnostuneelle – eikä keittiöturvallisuuttakaan unohdettu. Uudet reseptit sujahivat mukaan ja kotikeittiön ruoanlaittoon saatiin hiukan vaihtelua. Ilta päättyi aina iloiseen rupatteluun hyviä ruokia maistellessa.

Jälleen tänäkin vuonna Hygieniakurssi oli menestys. Suuri määrä nuoria ja vanhempia opiskelijoita suoritti Maarit Mäen johdolla hygieniapassin, joka on tarpeen, jos aikoo tehdä töitä ruoan parissa esim. kesätöissä. Kurssin päätteeksi pidettiin Eviran virallinen koe. Jokainen sen hyväksytysti suorittanut sai todistuksen.

YHTEISKUNTA

Järjestyksenvalvojan peruskurssi

Opettajat

Auramo Jari	Voimankäytön koulutus
Raatikainen Hannele	Hätäensiapu
Raatikainen Kari	Pelastustoimi
Sillanpää Matti	Turvallisuuskouluttaja

Järjestyksenvalvojan kertauskoulutus

Opettaja

Sillanpää Matti	Turvallisuuskouluttaja
-----------------	------------------------

Järjestyksenvalvojan voimankäytön sumutinkoulutus

Opettaja

Kauppinen Hannu	Turvallisuusasiantuntija
-----------------	--------------------------

Järjestyksenvalvojakurssit olivat suosittuja ja luokkahuone täyttyi ääriään myöten osallistujista. Kurssit ovatkin sopivia sellaisille, jotka haluavat työskennellä yleisö- ja urheilutapahtumissa, ravintoloissa sekä leirintäalueilla järjestyksenvalvojan tehtävissä. Kurssien suorittaminen voi edistää monen muun tehtävän saamista. Teoriakoulutuksen lisäksi kuuluu koulutukseen voimankäytön ja turvatarkastusten harjoittelua sekä ensiapu-, pelastus- ja alkusammutuskoulutusta.

Kertauskoulutus kesti 8 tuntia ja teoriakoulutus ja käytännön harjoittelut opiskeltiin sisäasianministeriön määrittelemän sisällön mukaisesti. Tarkoituksena oli varmistaa järjestyksenvalvojan ammattitaidon säilyttäminen.

Sumutinkurssilla kuunneltiin luentoja opettajan materiaalien pohjalta ja tehtiin käytännön harjoitteita sisätiloissa vesisumutteilla, mutta altistus ulkona. Lopuksi pidettiin teoriakoe.

LIIKUNTA JA HYVINVOINTI

Opettajat

Tammi Kaarina, ohjaava opettaja	Jumpat, lasten liikunta, lavis-lavatanssijumppa®
Hokkanen Tuuli	Sirkuskurssit
Korpihete Saira	Mennään eikä meinata – jumppa, kuntosaliliikunta
Ryösa Terhi	Jooga, Asahi-terveysliikunta
Viitanen Sirkka	kuntosali- ja terveysliikunta

Lukuvuoden 2016-2017 teema ”voimavarana opisto” oli osuva teema liikunnan kursseilla. Liikunta on tärkeää kaikenikäisille; se ylläpitää sekä henkistä että fyysistä toimintakykyä. Fyysinen aktiivisuus parantaa kuntoa, tuo energiaa ja kohentaa mielialaa. Erilaisten liikuntakurssien avulla pyrimme lisäämään ihmisten fyysistä aktiivisuutta. Liikunnan säännöllisyys on tärkeää sen terveysvaikutuksia ajatellen. Viikoittainen opiston liikuntakurssi on monelle tärkeä tapa eikä liikkumaan tulisi lähdettyä ilman sitä. Opisto tuokin rytmiä elämään, vuoden 2017-2018 teeman mukaisesti.

Jumpat, lasten liikunta, lavis-lavatanssijumppa® (Tammi Kaarina):

Keväällä 2017 järjestettiin perusjumppaa Humppilassa, Jokioisilla, Ypäjällä sekä Ypäjänykylällä. Syksyllä Ypäjän jumppa muuntui circuitiksi ja Ypäjänykylän jumppa Asahi-terveysliikunnaksi. Jokioisilla oli lisäksi tehojumppaa. Kaikissa kunnissa on hyvin vakiintunut ja osallistuva ryhmä jumppaajia, mutta myös uusia jäseniä tuli vuoden aikana mukavasti mukaan. Suosituin jumppa oli Jokioisten perusjumppa, joka keräsi osallistujia lähes 50. Syksyn kahdessa lavisryhmässä oli osallistujia kummassakin nelisenkymmentä.

Perusjumppa on kaikenikäisille sopivaa liikuntaa, jossa pystyy itse säätämään tehoa. Jumpalla ylläpidetään liikkuvuutta ja peruskuntaa. Tehojumpassa lisätään hyppyjä ja asteen verran raskaampia lihaskuntoliikkeitä.

Circuitissa lihaskuntoharjoitukset tehdään kiertoharjoitteluna. Lihaskuntoharjoittelussa käytetään monenlaisia välineitä, kuten kahvakuulia, kuminauhoja, steppipenkkejä sekä käsipainoja.

Lavis-lavatanssijumppaa® jatkettiin keväällä Jokioisilla ja Ypäjällä. Syksyllä alkoi Laviskurssi myös Humppilassa. Lavis sopii kaikenikäisille: Nuoret voivat tehdä tehokkaan jumpan hyppyineen, vanhemmat voivat nauttia lavatanssimusiikista ja tanssia mukana rauhallisempaan tahtiin.

Lasten kanssa liikuttiin keväällä jumpan muodossa tehden erilaisia ratoja, pelaillen ja liikuntaleikkejä leikkien.

Lokakuussa pidettiin lisäksi Terveyttä elämään -lauantaipäiväkurssi, jossa perehdyimme terveelliseen ravitsemukseen sekä liikunnan terveystaakoihin. Teimme myös pieniä liikunnallisia harjoitteita. Osallistujat saivat mukaansa kotijumppaohjeet, jotka harjoittelimme kurssipäivän aikana.

Sirkuskurssit (Hokkanen Tuuli):

Sirkuksen alkeet -kurssit järjestettiin 7-8- ja 9-12-vuotiaille syksyllä 2017 Kartanon koululla, Ypäjällä. Kursseilla tutustuttiin sirkuksen eri lajeihin: akrobatiaan, tasapainoiluun ja jongleeraukseen. Akrobatiassa harjoiteltiin mm. kuperkeikkoja, kärrynpyöriä, päälläseisontaa, siltoja sekä pyramideja. Rola bola ja yksipyöräinen tulivat tutuiksi tasapainoilussa. Jongleerausta harjoiteltiin huiveilla ja palloilla, ja lisäksi tutustuttiin diaboloihin, flower stickeihin sekä lautasen pyörittämiseen. Kursseilla opittiin, etteivät kaikki temput ole niin helppoja kuin miltä ehkä näyttävät.

Mennään eikä meinata -jumppa, kuntosalikurssit (Kuntosalikursseja ohjasi kevätkaudella Sirkka Viitanen. Edesmenneen Sirkkan jälkeen, syyskaudella ohjaajana oli Saira Korpihete):

Mennään eikä meinata jumppaa oli kevätkaudella Humppilan Työväentalolla. Mukana ryhmässä oli 40-70-vuotiaita. Teimme helppoja tanssillisia askelkuvioita menevän musiikin tahdissa. Tutustuimme myös latalaisiin tansseihin salsan, mambon ja patchatan merkeissä.

Kuntosaliliikuntaa-kursseilla kävi 60-80-vuotiaita liikkujia Intalan kartanon kuntosalitiloissa. Kuntosaliliikunnan tavoitteena on lihaskunnan ja toimintakyvyn säilyttäminen. Tunneilla keskityimme joka kerta tasapainoon ja vaihtelevasti keskivartalon vahvistamiseen ja alavartalon voimaan.

Jooga, Asahi-terveysliikunta (Ryösa Terhi. Kevätkaudella perinteistä terveysliikuntaa ohjasi Sirka Viitanen. Edesmenneen Sirkan jälkeen, syyskaudella Asahi-terveysliikuntaa ohjasi Terhi Ryösa):

Joogaryhmät ovat jatkuneet Jokioisilla, Humppilassa ja Ypäjällä. Rauhallinen hathajooga tekee hyvää sekä keholle että mielelle, ja ryhmissä kävijät jatkavat uskollisesti vuodesta toiseen. Myös uusia harrastajia löytyy vuosittain.

Sunnuntaina 22.10.2017 oli Humppilan työväentalolla kuuden tunnin mittainen joogasunnuntai, jolloin perehdyttiin selkää hoitaviin harjoituksiin ja keskusteltiin fyysisen harjoituksen merkityksestä henkisen hyvinvoinnin perustana.

Jokioisilla on aloitettu uusi joogan laji: voimajooga. Harjoitukset vahvistavat tehokkaasti varsinkin syviä lihaksia. Hengityksen rytmittäminen liikkeiden tueksi keventää voimakkaitakin harjoituksia.

Asahi-terveysliikunta:

Seisten, hengityksen rytmissä tehtävä asahiharjoitus sopii jokaiselle. Asahi on Suomessa kehitetty liikuntamuoto, jossa yhdistyvät sekä itämaisen että länsimaisen terveysliikunnan parhaat perinteet. Laji on löytänyt innokkaita harrastajia sekä Jokioisilla että Ypäjänselällä (molemmissa aloitettiin ryhmä syksyllä 2017). Syksyn uutuuksia osoittautui suosituksi, mukana oli Jokioisilla 41 opiskelijaa.

Kevätnäyttely Jokioisilla:

Liikunnan opetus näkyi kevätnäyttelyssä Jokioisten tietotalolla 22.4.17 lavisteemalla. Neljän tanssin pituinen lavis-lavatanssijumpan näytetunti keräsi muutaman rohkean kokeilijan mukaan.

Pikkujoulu Jokioisilla:

1.12.17 oltiin Jouluisissa tunnelmissa Paanan koululla opistolaisyhdistyksen järjestämässä pikkujoulussa. Liikunnallisesta ohjelmasta vastasi lasten tanssiryhmän tyttötoimittujen rytmikäs tanssiesitys.



TEKSTIILITYÖ

Opettajat

Hämäläinen Kirsi
Kinnunen Hannele
Kostamo Kirsi
Ojanen Katri
Raumolin Tiina
Salmi Tiina

tallukaskurssi
tilkkuviikonloppu
kehruukurssi
nahkatyöt
kirjansidonta
kudonta, lankatyöt,
kierrätyspunonta, uninukke-
ryijykurssi, joulupaja sekä
kädentaitokarusellin
vastuopettaja
pitsinnypläys, kirjonta,
frivolite, makramee-virkkaus
vapaan konetikkauksen
viikonloppukurssi
huovutus, kirjonta, tilkkutyöt,
tekstiilituunaus,
kalenteritonttu ja kokeilevat
erikoistyöt sekä
kierrätystä kirjoista

Viljanen Leena

Wakkari Hannele

Wenning Sari

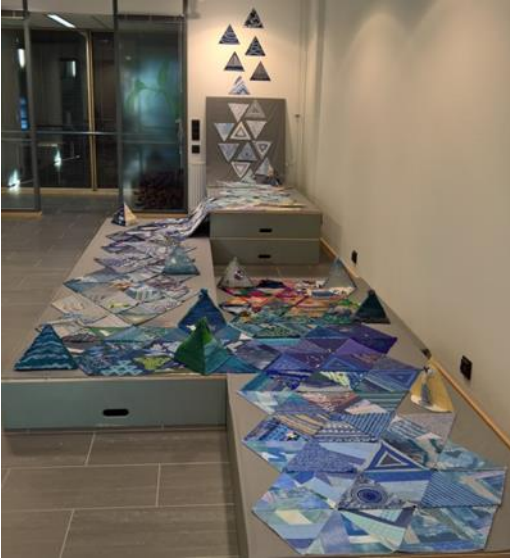
Tekstiilityön kurssit

Keväälle 2017 oli suunniteltu muutama alkava kurssi ja ne toteutuivatkin hyvin. Koko lukuvuoden kestäville kursseille opiskelijat kävivät innostuneesti kurssin päättymiseen asti. Opistomme oli ottanut vastaan Helsingin suomenkielisen työväenopiston haasteen, Kaleidoskoopista käsin, jolla oli Suomen juhluvuoden status. Kevään aikana valmistuikin kursseilla yli 200 tasasivuista kolmiota erilaisin tekniikoin. Pidimme niistä vaihtonäyttelyt yhteistyökumppanimme Wahren –opiston kanssa. Kolmioiden tekeminen yhdisti kurssilaisia ja toi me –henkeä opistoomme. Nyt opistossamme tehdyt kolmiot ilahduttavat kutojia Taitotilan seinällä.

Lukuvuoden 2017 – 2018 teemaksi valitsimme Opistosta rytmiä elämään. Yllätykseksemme suositulle Muinaistekniikkakurssille suunniteltu jatkokurssi Lautanauhasta lisää jouduttiin syksyllä peruuttamaan vähäisen osallistujamäärän takia. Myös toinen Joulupajoista, Humppilaan suunniteltu, ei toteutunut. Sen sijaan Tekstiilituunaus –kurssille oli niin paljon osallistujia, että perustimme uuden ryhmän.

Omakustannekursseja pidettiin vuoden 2017 aikana yhteensä kolme (Tilkkuviikonloppu, Kehruukurssi ja Vapaan tikkauksen viikonloppukurssi) ja niillä oli runsaasti osanottajia opistomme alueelta sekä kauempaa.

Näyttelyt



Kaleidoskoopista käsin –näyttely teemalla Vesi 7.-30.3.2017 Tietotalon Pehkosessa ja huhtikuussa Vinkkelissä, Forssassa.



Kevätnäyttely pidettiin tuttuun tapaan töitä kaikilta lukuvuoden aikana järjestetyiltä kädentaidon kursseilta.

Osaavat opettajat 12 –näyttely oli esillä Tietotalon näyttelytila Pehkosessa elokuussa 8.-28.8. ja osittain myös Ypäjän Yössä 19.8., Ypäjän veteraanituvalla. Näyttelyssä kädentaito-opettajat saivat omien töidensä avulla esitellä uusia ideoita tuleville kursseille.



Tietotalolla oli lokakuussa Hannele Wakkarin ”Tikkauksen aikaa” –näyttely, joka liittyi hänen viikonloppukurssiinsa.

”Pipo on pääasia” – näyttelyssä 13.11.-8.12 Ypäjän kirjastossa oli esillä Ypäjän lankatyökurssilaisten töitä.

Ikkunanäyttelyssä Joki-Tammessa vaihtui eri taito- ja taideaineiden kurssien esillepano 2-3 viikon välein kevään aikana.

Retket

Tekstiiliopettajat tekivät kesäretken Saloon Pitsi on POP –näyttelyyn sekä Fiskarsiin, jossa tutustuimme mm. Onoman näyttelyyn, Greetings from Suomi.

Marraskuussa teimme jokavuotisen retken Tampereen Kädentaidot –messuille.

Some

Jokiläänin tekstiili –blogi ja opiston Facebook –sivu toimivat tekstiiliopetuksen markkinointikanavana ja kurssien esittelypaikkoina. Lisäksi kudonnan opiskelijoilla on oma, kaikkien ryhmien yhteinen Facebook –ryhmä tiedotuskäytössä.

Tilat ja kalusto

Paljon suunnittelutyötä aiheutti tekstiilitilojen muutto Jokioisilla. Uudet tekstiilitilat yhdessä taiteen kanssa, otettiin käyttöön lukuvuoden 2017-2018 alettua syksyllä. Avoimet ovet järjestettiin Taitotilaksi nimetyssä tilassa 2.12.2017 ja kävijöitä olikin runsaasti. Tilat ovat osoittautuneet toimiviksi. Toki olisimme toivoneet enemmän neliöitä käyttöömmee.



Opettajat kehittivät itseään

Viron matka, Viljandi ja Olustvere 16.-18.5.

Tiina Salmi ja
Sari Wenning

Kattauksia, pöytä kuudelle, Punojaopet, Mäntyharju 2.-30.8.

Tiina Salmi

Tiedon ja taidon kierrätysviikko, Jyväskylä 5.-8.6.

Sari Wenning

Trikoovaatteen uusi elämä, Virrat 22.-23.7.

Sari Wenning

Tilkkuvaallot, Virrat 24.-28.7.

Sari Wenning

Huopamosaiikki, verkkokurssi, Pirkan opisto, syksy 2017

Sari Wenning

Lasten ja nuorten kurssit

Nuorten kädentaitokaruselli

Kädentaitokaruselli on 9-15 –vuotiaille koululaisille suunniteltu kesäloman avaus kesäkuun ensimmäisellä viikolla. Karusellit pyörivät Jokioisilla ja Ypäjällä nuorisotoimien ja opiston opistolaisyhdistyksen tukemana. Kiertävinä opettajina toimivat Tuija Pietilä-Estrada (kuvataide), Piritta Kämi-Conway (tekstiili) ja Pirjo Salo (keramiikka).

MUSIIKKI

Opettajat

Timo Määttä, *ohjaava opettaja*

Harmonikka,
kosketinsoittimet,
Harmonikkaryhmä,
Viihdeorkesteri JoViaali,
Lauluryhmä

Saku Anttila

Rummut, kitara, basso,
pop/rock –orkesteri

Iris Sirel

Piano

Suomen juhluvuosi 2017 alkoi musiikinopetuksessa vakiintuneella opintotarjonnalla. Iris jatkoi pianotuntien antamista kaikkien kolmen kunnan alueella, Saku opetti yleisiä bändisoittimia (rummut/basso/kitara) myös joka kunnassa, tosin Ypäjällä oli tarjolla pelkästään kitaransoittoa. Määttä opetti harmonikan- ja pianonsoittoa Jokioisilla. Ryhmistä Viihdeorkesteri JoViaali, lauluryhmä ja harmonikkaryhmä kokoontuivat Jokioisilla. Pop/rock –orkesteri nimeltään ”Humbles” harjoitteli Humppilassa.

Erityisen keväästä teki huhtikuussa järjestettävä Suomi100-juhlakonsertti, joka sai virallisen statuksen valtioneuvostolta yhtenä juhluvuoden tilaisuutena. Juhluvuoden teemahan oli yhdessä tekeminen, joten konsertin punaiseksi langaksi muotoutui eri kokoonpanojen ja soittajien yhteen tuominen. Niinpä ryhmien harjoituksiin saatiin monesti vierailevia tähtiä. Konsertin esiintyjiksi valikoitui Viihdeorkesteri JoViaali, harmonikka- sekä lauluryhmä ja useita nuoria instrumenttiopiskelijoita.

Kevään ensimmäinen konsertti oli kuitenkin jo helmikuun 12. päivä Paanan koulun auditoriossa. Perinteisessä talvikonsertissa esiintyivät Emmi ja Ville Rikkonen. Sisarukset saivat vapaat kädet muodostavat konsertin ohjelmiston omista suosikkilauluistaan. Komean kattauksen kruunasi Rikkosten perheen isä, Kimmo, joka soitti kitaralla muutaman kappaleen lapsiensa kanssa. Melkoinen talenttiperhe!

Seuraavana tulossa oli Sakun johtaman Humblesin esiintyminen. Pitkäaikainen haave toteutui, ja he pääsivät esittämään musiikkiaan sille sopivaan ympäristöön, ravitsemusliike Karrinpuomiin Ypäjällä. Keikka oli sopivasti kiirastorstaina 13.4. Räyhäkkään tunnelman jälkeen monella yleisöstä oli varmasti seuraavana päivänä ”pitkä perjantai”. Humblesin lauluosuudet hoiteli tyylikkäästi Sakun ohella Tiia Kiuru, unohtamatta Markku Maulan kolossaalista tulkintaa kappaleesta ”Wild Thing”. Anteeksi ei pyydeltä, eikä sitä myöskään annettu. Illan toinen esiintyjä oli loimaalainen kulttiorkesteri ”Nuoret Eläkeläiset” (Sakun projekteja myös), joka paneutui suomalaiseen roots-musiikkiin, humppaan. Kiitokset Karrinpuomin porukoille tilaisuudesta!

Kevätnäyttelyn yhteydessä pidettiin sitten edellä mainittu Suomi100-konsertti. Ohjelmistossa oli suomalaisia lauluja laidasta laitaan. Konsertin kirjo oli melkoinen. Harvoin pääsee kuulemaan samassa tilaisuudessa maakuntalaulua, Juicea ja vaikka Johanna Kurkelaa. Nyt se kuitenkin oli mahdollista. Konsertin esiintyjämäärä oli myös poikkeuksellinen. Yhteensä lavalla esiintyi neljäkymmentä soittajaa; itseni lisäksi Joviaalissa 13, lauluryhmässä 12, harmonikkaryhmässä 6 ja nuoria solisteja 8.



Konsertin hienointa antia olikin nuoret solistit, jotka pääsivät soittamaan konkareiden kanssa yhtä aikaa. Nuorin esiintyjä oli Lahja Laurila, joka soitti pianosoolon kappaleeseen ”Sininen ja valkoinen”. Muut nuorisotähdet olivat Ada-Maria Kiiski, Saara Koivisto, Ronja Yli-Kahrakuusi, Emmi ja Ville Rikkinen sekä Raatikaisen veljekset Rasmus ja Jesse, jotka tulkitsivat Raimo Roihan ”Mustan lesken kahdella harmonikallaan. Kari Raiskio ja Niina Saarinen pitivät huolen tunnelmasta ja soololauluista (ei nuoriso-osastoa huom.). Konsertti oli menestys, paikalle saapui n. 230 kuulijaa.

Soitto-oppilaat pitivät tänä vuonna konserttinsa kevätnäyttelyn ulkopuolella 27.4. Paikkana oli Paanan koulun ruokala. Konsertti oli muotoa kahvikonsertti, yleisö sai nauttia loistavista esityksistä erinomaisten opistolaisyhdistyksen tekemien kahvileipien lomassa.

Kevätkausi päättyi sitten totutusti Muistojen Harmonikka -tilaisuuteen Humppilassa 5.5. Kyseessä oli tapahtuman kymmenvuotisjuhla. Esiintymässä oli opistosta harmonikkaryhmä ja Raatikaisen veljekset. Lisäksi oman panoksen antoi tapahtuman puuhanainen, Tiina-Maria Kauppi, Jari ja Taika sekä Teatteri Tuntemattoman laulutrio. Illan pääesiintyjäksi saatiin tänä vuonna oikein kultaisen harmonikan voittaja 2007, Sami Hopponen. Naruja käsissä piti ”one and only”, Mika Hakala. Tupa oli taas täynnä harmonikkamusiikin ystäviä. Tästä huolimatta tämä oli toistaiseksi viimeinen Muistojen Harmonikka. Ainakin edessä on välivuosi, katsotaan mitä tulevaisuus tuo tullessaan...

Seuraava lukuvuosi alkoi syyskuussa 2017. Musiikkikursseille ilmoittautui mukavasti porukkaa. Kaikki kurssit toteutuivat, ja varasijoillekin jäi melkein kaksikymmentä innokasta opiskelijaa. Onneksi tunteja irtosi muualta, ja opettajatkin ottivat käyttöön 27-tuntisen vuorokauden, niinpä melkein kaikki pääsivät mukaan kursseille. Opiston teemana tänä vuonna on rytmi, joten JoViaali otti haasteeksi harjoitella 3,5 -tuntisen tanssiohjelmiston esitettäväksi keväällä. Saa nähdä kuinka meidän käy, meneekö homma ihan rumbaksi vai selvitääkö tangolla roikkuen ja kuivin jaloin haasteesta...

Syksyllä tunnetusti opetellaan uusia lauluja, joten esiintymisiä on harvassa. Tokihan joulun alla pidettiin opistolaisyhdistyksen puurojuhla, jossa laulettiin ja soitettiin lauluryhmän ja muutaman pianonsoittajan avustamana. Lisäksi itsenäisyyspäivän aikoihin nuoret soittajat esiintyivät pitkin Jokioisia, kirjastolla ja Intalankartanolla mm.

Jatkuu ensi numerossa...

Kirjoittanut: TJMäättä

TAIDEAINEET

Pietilä-Estrada Tuija, *ohjaava opettaja*

Opettajat

Kaivoluo Teija

Järvinen Jouni

Nikkilä-Rämö Kristiina

Majevski Vivian

Pelto-Knuutila Tero

Perälä Arja

Ryyppö Sirpa

Saarela Tuula

Saarinen Marja-Leena

Salmi Tiina

Salo Pirjo

Seutu Maire

Wenning Sari

Tiensuu Erkki

Autio Minna

Kuvataidekurssit
Lasten- ja nuorten taidepaja
Aikuisten taidekokeilu
Paperitaide
Lasten kädentaitokaruselli

Posliinimaalaus
Lasinsulatus ja Lasimosaiikki

Kukka-asetelmat
Kalligrafia, Grafiikka

Hopeaketjut
Hopeakorukurssi

Lasikurssi
Tiffany
Hopeaketjukurssit
Pihakoristeita betonista
Mehiläiskynttilä kurssi
Lasten - ja nuorten taidepaja

Vuorovaikutteinen
valokuvaus

Lasinsulatus ja
lasimosaiikkikurssi

Paperitaideviikonloppu

Lasten - ja nuorten taidepaja

Keramiikkakurssit
Lasten - ja nuorten taidepaja
Lasten - ja nuorten
kädentaitokaruselli

askartelubetonikurssi

Aikuisten taidekokeilukurssi

Sukututkimus

Kirjallisuus

KURSSIT JA TILAT

Jokiläänin kansalaisopistossa taideaineita opiskeltiin Jokioisilla, Ypäjällä ja Humppilassa.

Voimavarana opisto kevätlukukauden -2017 teema sopi hyvin taideaineisiin.

Taidekursseilta kun kerätään mieleen uusia innostavia voimavaroja. Taideharrastaminen kehittää persoonallisuutta ja toimii mielihyvän tuottamisen välineenä. Tunneilla kurssilaiset

saavat olla yksilöitä ryhmässään, samalla ryhmän tuki ja toisten kannustaminen koetaan palkitsevana. Kevätlukukaudella Jokioisilla opetustiloina toimivat Paanan ja Miinan koulut, Kivipaja ja Jokitammi.

Vuosi -2017 oli myös Suomen 100- vuotisjuhla vuosi. Opiston Suomi 100-vuotisjuhlintaan osallistuivat myös taideaineiden opiskelijat, sillä eri kursseilta valmistui teemaan sopivia töitä. Erityispanoksen kevätnäyttelyyn antoivat kuvataideopiskelijat. He toteuttivat eri kuvataidetekniikoilla kevätnäyttelyn Suomi 100- osastolle hienoja Suomi aiheisia töitä. Työt valmistuivat Paanan koululla.

Kevään uutuuskurssina toteutui kirjoittajan yksi haave, kun Paanan koululla toteutettiin Grafiikan kurssi. Paanan koululla on olemassa hyvä grafiikan työstämiseen tarvittava prässä ja opistolla opettaja Vivian Majeovski, joka on myös perehtynyt grafiikan tekniikoihin ja vedostamiseen. Kurssi oli suosittu ja sille osallistui grafiikan harrastajia laajalta säteeltä.

Paanan koululla opiskeltiin lukukauden aikana myös kalligrafiaa, vuorovaikutteista valokuvausta sekä monia lasten taidepajaan kuuluvia sisältöjä. Lasten taidepaja koostuu monista eri taide -ja kädentaidon opettajista. Eri opettajat tutustuttavat lapset eri tekniikoiden ja materiaalien pariin. Keväällä kurssia kiiteltiin monipuolisuudestaan ja lasten mahdollisuudesta toteuttaa taiteellisuuttaan.



Aikuisten taidekokeilukurssilla päästiin toteuttamaan luovuutta tilkkumaalauksen, keramiikan ja kuvataiteen osioissa. Kurssin tarkoitus oli tutustuttaa aikuisopiskelijoita eri tekniikoihin ja materiaaleihin, rennolla hyvällä fiiliksellä. Kokeilun kautta saattoi löytyä se uusi sytyttävä harrastus.

Kevätlukukaudella pinnisteltiin vielä Kivipajalla opiskellen keramiikkaa (päivä, ilta ja puutarhakeramiikka kursseilla. Hopeaketjukurssi ja Tiffanylasikurssi pidettiin myös Kivipajalla. Innostusta luovaan tekemiseen oli, vaikka tilassa oli monia puutteita toimia opetustilana. Jo pelkästään vaihtuvat lämpötilat opetustilassa lisäsivät haasteita tuntien pitämiselle. Kurssit saatiin toteutettua pitkällä kärsivällisyydellä ja huumorilla.

Humppilassa opiskeltiin posliinimaalausta yläasteella ja hopeaketjua Lamminkulmassa. Pihakoristeita betonista tehtiin kunnan varikolla. Ypäjällä opiskeltiin hopeaketjua Vanhassa pappilassa. Kukka-asetelmien rakentamista opiskeltiin puolestaan Kartanon koululla.

Kevätlukukaudella, kesän aluksi toteutuvat vielä Nuorten kädentaitokaruselli kurssit Jokioisilla Kivipajassa ja Ypäjällä Vanhassa pappilassa. Karusellissa oli mukana taideaineiden opettajista Pirjo Salo (keramiikka) ja Tuija Pietilä-Estrada (kuvataide).

Vielä maininta Sukututkimus kurssista, mikä ei varsinaisesti sisälly taideaineisiin. Kurssi pidettiin Paanan koululla atk-luokassa. Sisältönä ja tutkimuskohteena ihmisen elämään liittyvät monet tietolähteet ja sukujen historia.

Syyslukukausi opistossa käynnistyi teemalla Opistosta rytmiä elämään. Lukukaudelle 2017-2018 opiston kurssiohjelma esitteen suunnitteli kalligrafian opettaja Vivian Majeovski. Taideaineiden lukukauden aloituskurssina oli kuvataiteen kesäkurssi. Tällä kertaa jo perinteinen kesäkurssi järjestettiin Humppilassa Kulttuurimakasiini Taide ITUn perinneympäristössä. Kohde oli maalausideoiltaan idyllinen. Urpolan kartanon miljöössä riitti muutenkin mielenkiintoa ja tutkimuskohteita mm. taiteilija Elina Kylämarkulan ateljeessa käytiin tutustumassa ja inspiroitumassa. Humppilassa jatkettiin syksyllä myös posliinimaalauksen tekniikoihin tutustumista. Kurssi toimi oivallisesti yläasteen tiloissa.

Syyslukukauden aluksi Jokioisilla koettiin ilon päiviä, kun Taitotilaksi nimetty tila otettiin käyttöön. Taitotilassa sijaitsee uudet opetustilat monille taide- ja taitoaineille, kuten keramiikan kursseille, hopeakorukurssille, lasinsulatukselle ja lasimosaiikille. Lasten ja nuorten taidepajan tunneista osa pidettiin myös Taitotilassa. Taitotila otettiin hyvin vastaan ja se huomattiin mm. keramiikassa uusien opiskelijoiden ilmoittautumisena kursseille. Uutuus hopeakorukurssilla oppilaat pääsivät toteuttamaan hopeakoruideoitaan kultaseppä Tero Pelto-Knuutilan johdolla. Taitotilan uusia tiloja esiteltiin Kunnan joulunavauksessa. Silloin Taitotilaan kävi tutustumassa paljon kiinnostuneita.

Paanan koululla opetuksia järjestettiin syyslukukaudella kuvataiteessa, kalligrafiassa, lasten taidepajassa ja paperitaiteen viikonloppukurssilla. Paperitaideviikonloppuna oli mahdollista tutustua erilaisiin paperitekniikoihin askartelusta paperisisustusteoksiin. Samaisella kurssilla oli mahdollista tutustua myös kananmunamosaiikkiin. Tekniikka tuli tutuksi oppilaille ja siitä valmistettiin erilaisia töitä.

Ypäjällä järjestettiin arkartelubetonikurssi Kartanon koululla ja mehiläisvahakynntilä kurssi Vanhassa pappilassa. Molemmilla kursseilla oli ahkeria opiskelijoita ja materiaaleista syntyi monia tuotteita.

Vielä maininnat parista kurssista, jotka eivät sisälly varsinaisesti taideaineisiin. Sukututkimusta opiskeltiin Paanan koulun atk-luokassa. Sukututkia harrastajat tutustuivat moniin eri tietolähteisiin ja arkistoihin. Moni teki varmasti kiinnostavia löytöjä historiaan. Uutuus kurssina aloitti myös luovan kirjoittamisen verkkokurssi. Verkkokurssi herätti paljon kiinnostusta ja kirjoittajia olikin mukana suomen rajojen ulkopuoleltakin. Kurssilla saattoi aloittaa, vaikka kirjan kirjoittamisen ja vertaistukea kirjoittamiseen sai ryhmän suljetulla sivulla Peda.net-palvelussa.

NÄYTTELYT

Taide - ja taitoaineiden kurssilaisten teoksia oli runsaasti esillä kevätnäyttelyssä Jokioisten Tietotalon yläkerrassa.



Kuvataidekurssilaisten teoksia oli kuukauden esillä näyttelytila Pehkosessa Tietotalon alakerrassa. Eri taidekurssilaisten ja opettajien töitä oli esillä Joki-Tammen ikkunanäyttelyissä.

Ypäjän yössä taideaineiden opettajien töitä oli mukana Veteraanituvan näyttelyssä.

Syksyllä lukukauden aluksi taideaineiden opettajien töitä oli mukana Osaavat Opettajat näyttelyssä Tietotalolla.

KALUSTEHANKINNAT

Kalustehankintoja tehtiin Taitotilan taideluokkaan. Sinne hankittiin työpöytiä, tuoleja, hyllyjä ja siirtokärry. Pienempiä hankintoja olivat taidetarvikkeet keramiikkaan, kuvataiteeseen ja lasten taidepajaan.

OPETTAJAT

Taideaineiden opettajat ovat luovia ja alastaan innostuneita opettajia. He uudistavat, ideoivat, järjestävät näyttelyitä, toimivat monissa taideseuroissa, osallistuvat messuille ja koulutuksiin. Taideaineiden opettajia osallistui myös opiston Lake-hankkeen koulutuksiin Wahren-opistolla. Syyslukukaudella Tuija Pietilä-Estrada aloitti Kulttuuriyhdistys Kuvio ry:n LEKA-työryhmässä, ryhmän tarkoitus on kehittää lasten kulttuuria alueemme eri kunnissa.

YHTEENVETO

Kevätinäyttelyssä -2017 hämmästelin taas kerran "ihmeitä", nimittäin niitä luovia, mielikuvituksellisia ja kauniita teoksia. Mietin ahkerien käsien tekemiä työtunteja ja mitä erilaisempia materiaaleja olikaan töissä käytetty. Syyslukukauden alussa havahduin oppilaani kommenttiin, "hyvä kun taas aloitetaan, tulee ryhtiä ja rytmiä elämään". Opiston tehtävä on tarjota mahdollisuuksia harrastaa, virkistää, innostaa ja tuoda tosiaan myös rytmiä monien elämään. Olemme tärkeällä asialla opistosta käsin. Kiitos oppilaat ja opettajakollegat, jatkakaa samalla tyylillä, niin syntyy taas lisää luovia ihmeitä ja hyvää mieltä.

Kirjoittanut Tuija Pietilä-Estrada

TEKNINEN TYÖ

Opettajat

Kallio Mirva, *ohjaava opettaja*

Huonekalujen kunnostus Jokioisilla, Humppilassa,
Kierrätyshenkinen monivalintakurssi Humppilassa

Aate Janne

Puu-ja metallityö Humppilassa

Berggren Matti

Puutyö Ypäjällä

Kuloaro Tony

Puu-ja metallityö Jokioisilla

Salo Teppo

Taonta Ypäjällä



MUUT OPETTAJAT JA HENKILÖKUNTA

Alameri Mikko

Luennoitsija, raideliikennehistorioitsija

Bonsdorff Mikko

Luennoitsija, arkkitehti

Jansson Riikka

Erytispedagogiikka

Karjala Jouni

ATK

Nummelin Matti

Luennoitsija, dosentti, neuvonantaja

Tujunen Anu

Kurssisihteeri

JOKILÄÄNIN OPISTOLAISYHDISTYS RY

Toimihenkilöt

Koskelin Aino	Puheenjohtaja
Kankaanpää Kristiina	Sihteeri
Lintula Terttu	Varapuheenjohtaja
Hellgren Irma	Rahastonhoitaja

Opistolaisyhdistyksessä oli kuluneen vuoden aikana monenlaista toimintaa. Yhteistyötä tehtiin Jokiläänin kansalaisopiston ja opiskelijoiden välillä edistään kulttuuri- ja harrastustoimintaa sekä tukien kaikkia opiskelijoita ja opistotyötä luomalla hyvää opistohenkeä ja lisäten opiston sekä opistolaisyhdistyksen tunnettavuutta. Yhdistyksen kautta jäsenet voivat vaikuttaa myös kansalaisopiston toimintaan.

Vuosi 2017 oli tapahtumia ja toimintaa täynnä:

- 20.1. Matkamessut, Helsinki
- 12.2. Sydäntalven konsertti, Paanan koulu
- 19.2. Lauluni aiheet, Koriseva – Anttila –konsertti, Hämeenlinna
- 12.3. Japanilainen teehetki, Jokioisten kunnan valtuustosali
- 21.-23.4. Kevätnäyttely, Tietotalo, Jokioinen
- 27.4. Piano-oppilaiden kahvikonsertti, Paanan koululla
- 16.-18.5. Viron retki yhdessä Jokioisten kunnan kanssa Suure-Jaanin ystävyyskuntaan
- 19.8. Ypäjän yö
- 3.-8.9. Prahnan matka
- 6.10. Turun kansainväliset kirja- ja ruokamessut
- 11.11. Operettimatka Turkuun: Mustalaisruhtinatar
- 17.11. Kädentaitomessut Tampereella
- 1.12. Pikkujoulu Paanan koululla
- 2.12. Avoimet ovet Taitotilassa

Opistolaisyhdistys myönsi pienen matkastipendin jäsenilleen, kun he osallistuivat Opistolaisyhdistyksen järjestämälle retkelle. Nuorten kurssuja tuettiin myös pienellä summalla.

Opistolaisyhdistys pyrkii olemaan aktiivinen myös kansainvälisesti. Japanilainen hetki rantautui Jokioisille ja saimme tutustua nousevan auringon maan teeseremoniaan Reika Vesalan johdolla. Naapurimaassa, Virossa, käytiin tutustumassa, miten siellä aikuisopetus on järjestetty. Kolmipäiväinen retki suuntautui Jokioisten ystävyyskuntaan, Suure-Jaaniin, joka sijaitsee Viron eteläosassa. Retki tehtiin Jokioisten kunnan kanssa yhteistyössä. Syyskuussa suunnattiin sinivalkeisiin siivin Tšekin maalle Prahaan ja siellä tutustuttiin tšekkiläiseen elämänmenoon ja kulttuuriin; samalla matkalla käväistiin myös läheisessä Dresdenin historiallisessa kaupungissa Saksan puolella.

Opistolaisyhdistykseen kuuluu paljon aktiivijäseniä. Ilman heidän toimintaansa ja apuaan ei olisi voitu toimia monipuolisesti. Toivomme yhdistystoimintaan mukaan uusia, nuoria tekijöitä. Myös opettajien kanssa tehtävä yhteistyö on ollut sujuvaa ja moninaista. Annettu palaute on ollut hyvää ja kannustavaa. Pyrimme jatkossakin tarjoamaan virkistystoimintaa, teatteri- ja kotimaan ja ulkomaan matkoja sekä erilaisia tapahtumia, kehittämään ja vahvistamaan opistotoimintaa ja hyvää yhteishenkeä yhdessä opiskelijoiden ja kansalaisopiston kanssa. Voimavarana osissa ja rytmiiä elämään –tavoitteet toteutuvat hyviä.



TILASTOT

Opiskelijat kertaalleen laskettuna

vuonna 2001	opiskelijoita 1133
vuonna 2002	opiskelijoita 1090
vuonna 2003	opiskelijoita 1182
vuonna 2004	opiskelijoita 1073
vuonna 2005	opiskelijoita 1072
vuonna 2006	opiskelijoita 1048
vuonna 2007	opiskelijoita 1092
vuonna 2008	opiskelijoita 1189
vuonna 2009	opiskelijoita 1086
vuonna 2010	opiskelijoita 961
vuonna 2011	opiskelijoita 945
vuonna 2012	opiskelijoita 1016
vuonna 2013	opiskelijoita 1110
vuonna 2014	opiskelijoita 1180
vuonna 2015	opiskelijoita 1127, joista normaalikurssien opiskelijoita 808
vuonna 2016	opiskelijoita 1231, joista normaalikurssien opiskelijoita 913
Vuonna 2017	opiskelijoita 1194, joista normaalikurssien opiskelijoita 880 ja loput omakustanne- tai projektikurssien opiskelijoita

Netto-opiskelijat kotikunnittain toteutuneilla kursseilla kalenterivuonna 2017				
		Osallistujia (netto-opiskelijat)	Miehiä/Poikia (netto-opiskelijat)	Naisia/Tyttöjä (netto-opiskelijat)
1	JOKIOINEN	487	90	397
2	HUMPPILA	188	43	145
3	YPÄJÄ	190	44	146
9	MUU	329	64	265
	Yhteensä	1194	241	953

JOKILÄÄNIN KANSALAIPOISTO

29.3.2018

Kalenterivuoden 2017 tunnit ja kurssilaiset aineryhmittäin

Aine	Aineryhmän nimi	Suunniteltu kursseja	Toteutunut kursseja	Miehiä	Naisia	Suunniteltu op.tunteja	Muutos-tunteja	Toteutunut op.tunteja	Muita tunteja
1101	MUSIIKKI /	28	27	126	149	1 091,00	-24,00	1 067,00	0,00
1103	KUVATAITEET /	20	18	9	159	438,00	-21,00	417,00	0,00
110484	MUOTOILU, KÄDEN TAIDOT /	75	68	80	666	1 845,00	-113,00	1 732,00	0,00
1198	MUUT TAIDE- JA TAITOAINEET /	15	12	1	109	288,00	-49,00	239,00	0,00
1203	ENGLANTI /	5	5	18	25	112,00	-10,00	102,00	0,00
1204	SAKSA /	2	2	4	7	40,00	0,00	40,00	0,00
1205	RANSKA /	1	1	0	7	16,00	0,00	16,00	0,00
1206	VENÄJÄ /	3	2	10	9	48,00	-26,00	22,00	0,00
1207	ESPANJA /	2	2	7	9	40,00	0,00	40,00	0,00
1208	ITALIA /	2	2	5	12	44,00	0,00	44,00	0,00
1298	MUUT KIELET /	1	1	3	8	20,00	0,00	20,00	0,00
1301	HISTORIA /	5	5	13	22	56,00	0,00	56,00	0,00
1302	KULTTUURI, KIRJALLISUUS /	2	2	4	12	26,00	-8,00	18,00	0,00
3298	MUU YHTEISKUNTA- JA KÄYTT.TIETEIDEN KOULUTUS /	6	5	31	41	97,00	-22,00	75,00	0,00
3401	TIETOTEKNIKAN HYVÄSIKÄYTTÖ /	9	2	8	10	285,00	-228,00	57,00	0,00
8102	KOTITALOUS /	18	9	16	71	66,00	-33,00	33,00	0,00
8301	LIIKUNTA /	41	40	62	813	597,00	-9,00	588,00	0,00
Yhteensä		235	203	397	2129	5 109,00	-543,00	4 566,00	0,00
Kaikki yhteensä				2526		4 566,00			

JOKILÄÄNIN KANSALAIPOISTO

29.3.2018

Kalenterivuoden 2017 tunnit ja kurssilaiset kurssilajeittain

Osasto	Kurssilaji	Kurssilajin nimi	Suunniteltu kursseja	Toteutunut kursseja	Miehiä	Naisia	Suunniteltu op.tunteja	Muutos-tunteja	Toteutunut op.tunteja	Muita tunteja
JOKIOINEN N		Normaali opiston kurssi	87	83	175	868	2 227,00	-106,00	2 121,00	0,00
JOKIOINEN O		Omakustannekurssi	31	26	44	455	385,00	-87,00	298,00	0,00
JOKIOINEN Y		Yleisluennot	3	3	0	0	6,00	0,00	6,00	0,00
HUMPPILA N		Normaali opiston kurssi	48	39	78	308	1 112,00	-111,00	1 001,00	0,00
HUMPPILA O		Omakustannekurssi	9	5	1	92	133,00	-45,00	88,00	0,00
YPÄJÄ N		Normaali opiston kurssi	53	45	86	394	1 201,00	-175,00	1 026,00	0,00
YPÄJÄ O		Omakustannekurssi	4	2	13	12	45,00	-19,00	26,00	0,00
Yhteensä			235	203	397	2129	5 109,00	-543,00	4 566,00	0,00
Kaikki yhteensä				2526		4 566,00				

JOKILÄÄNIN KANSALAI SOPISTO

29.3.2018

Kalenterivuoden 2017 tunnit ja kurssilaiset opintoaloittain

Koodi	Opintoaineen nimi	Suunniteltu kurseja	Toteutunut kurseja	Miehiä	Naisia	Suunniteltu op.tunteja	Muutos-tunteja	Toteutunut op.tunteja	Muita tunteja
1	Humanistinen ja kasvatusala	23	22	62	114	406,00	-36,00	370,00	0,00
2	Kulttuuriala	140	127	220	1095	3 688,00	-215,00	3 473,00	0,00
3	Yhteiskunnallisten aineiden, liiketalouden ja hallinnon ala	4	3	29	26	67,00	-22,00	45,00	0,00
4	Luonnontieteiden ala	9	2	8	10	285,00	-228,00	57,00	0,00
7	Sosiaali-, terveys- ja liikunta-ala	41	40	62	813	597,00	-9,00	588,00	0,00
8	Matkailu-, ravitsemis- ja talousala	18	9	16	71	66,00	-33,00	33,00	0,00
Yhteensä		235	203	397	2129	5 109,00	-543,00	4 566,00	0,00
Kaikki yhteensä					2526				4 566,00

Netto-opiskelijat ikäryhmittäin kalenterivuonna 2017			
	Osallistujia (netto-opiskelijat)	Miehiä/Poikia (netto-opiskelijat)	Naisia/Tyttöjä (netto-opiskelijat)
6-10-v	54	22	32
11-15-v	96	25	71
16-20-v	38	16	22
21-25-v	13	4	9
26-30-v	27	8	19
31-35-v	38	3	35
36-40-v	59	5	54
41-45-v	85	13	72
46-50-v	88	15	73
51-55-v	113	24	89
56-60-v	137	19	118
61-65-v	142	21	121
66-70-v	157	29	128
71-75-v	95	23	72
76-80-v	38	8	30
81-85-v	9	5	4
86-90-v	3	0	3
Ikäryhmä ei tiedossa	2	1	1
Yhteensä	1194	241	953

JOKILÄÄNIN KANSALAI SOPISTO



Voimavarana opisto



Kurssiohjelma 2016–2017