

TOIMINTAKERTOMUS VUOSI 2014



JOKILÄÄNIN
KANSALAIPOISTO

”Avaruutta
etsimässä”

Kurssiohjelma
2014–2015



JOKILÄÄNIN KANSALAIPOISTO

Keskuskatu 29 A, 31600 JOKIOINEN

p. 03-4182 7402

jokilaanin.kansalaisopisto@jokioinen.fi

Sisällys

REHTORIN KATSAUS	3
KIELET JA KULTTUURI	4
KOTITALOUS	5
LIIKUNTA JA HYVINVOINTI	5
TEKSTIILITYÖ	7
LASTEN JA NUORTEN KURSSIT	9
MUSIIKKI	10
TAIDEAINEET	12
TEKNINEN TYÖ	14
MUUT OPETTAJAT JA HENKILÖKUNTA	16
TILASTOT	16

REHTORIN KATSAUS

Rehtori Jukka Nummelin

Kevään teema oli ”Uutta ja vanhaa käsi kädessä”. Lukuvuoden 2014-2015 teemaksi valittiin ”Avaruutta etsimässä”, mikä näkyi syksyllä mm. aiheeseen liittyvänä luentona ja opintopiirinä. ”Sosiaalisen median hyödyntäminen opistotoiminnassa” -hanke saatiin päätökseen vuoden lopussa. Hankkeelle haettiin ja saatiin jatkorahoitusta Opetushallituksesta, minkä turvin aloitettiin syksyllä ”Sähköisten medioiden hyödyntäminen opistotoiminnassa” -hanke. Hanke jatkuu vuoden 2015 loppuun saakka.

Yhdistysten toiminnalliset teemaillat jatkuivat Nuorisoseura Tahdittomien kansantanssi- ja folkloresityksillä Miinan koulun liikuntasalissa 3.9. Osanottajia oli parisenkymmentä.

Ohjelmaesite julkaistiin yhdessä Wahren-opiston kanssa jo viidettätoista kertaa samoissa kansissa. Painopaikka oli jälleen Forssa Print. Ohjelmaesite jaettiin kaikkiin viiteen Lounais-Hämeen kuntaan elokuun puolivälissä.

Opisto oli jälleen mukana perinteisessä Ypäjän Yö -tapahtumassa lauantaina 23.8. Edellisvuoden tapaan kokoonnuttiin Veteraanituvalla, jossa opisto esittäytyi sekä ala- että yläkerrassa. Myös opistolaiskunta oli mukana järjestelyissä.

Opiskelijamäärä kasvoi jälleen toisena vuonna peräkkäin. Opiskelijoita oli 1144, kun vuonna 2013 opiskelijoita oli 1110. Opiskelijamäärä nousi siis 34 hengellä. Opiskelijamäärä nousi tasaisesti kaikissa kolmessa kunnassa, kuten myös muualta tulleiden osalta. Naisten määrä kaikista osallistuneista kasvoi, kun sen sijaan miesten määrä hieman laski edellisvuoteen verrattuna. Myös kurssilaisten määrä kasvoi hieman edellisvuodesta. Vuonna 2013 kurssilaisia oli 2378, kun vuonna 2014 kurssilaisia oli 2398. Eli vuonna 2014 oli 20 kurssilaista enemmän.

Toteutuneiden tuntien määrä laski edellisvuodesta normaalien opistokurssien osalta. Kun vuonna 2013 toteutui yhteensä 4280 tuntia, oli toteutuma vuonna 2014 yhteensä 4081,50 tuntia. Laskua oli siis 198,50 tuntia. Laskua oli selvästi Jokioisilla, lähes 200 tuntia. Sen sijaan Humppilassa ja Ypäjällä toteutui lähes sama määrä tunteja kuin edellisvuonna. Toteutuneita normaaleita opistokursseja oli kaikissa kolmessa kunnassa hieman vähemmän kuin edellisvuonna, 166 kurssia vuonna 2014 ja 175 kurssia 2013. Sen sijaan omakustannekurssien määrä nousi kaikissa kolmessa kunnassa edellisvuodesta, Jokioisilla eniten. Vuonna 2013 toteutui yhteensä 17 omakustannekurssia, kun vuonna 2014 niitä toteutui peräti 27 eli 10 enemmän kuin vuonna 2013. Myös omakustannekurssien tuntimäärä nousi selvästi edellisvuodesta, 381,50 tuntia vuonna 2014 ja 204,50 tuntia vuonna 2013. Nousua oli siis 177 tuntia.

Kurssiarvioinneissa oltiin tyytyväisiä opetukseen, oppimiseen ja ryhmän toimintaan kautta linjan eri oppiaineissa. Sen sijaan kurssin järjestelyissä tuli enemmän vaihtelua. Esim. opetustila oli joissakin kursseissa joko liian pieni tai muuten epätarkoituksenmukainen opetettavan aineen suhteen. Eniten kurssin järjestelyissä kiinnitti huomiota kuitenkin kurssin kokonaistuntimäärä. Monen mielestä kurssit ovat liian lyhyitä tai niihin on suunniteltu liian vähän tunteja. Lyhyitä erikoiskursseja toivottiin lisää, kuten myös entistä enemmän lyhytkursseja viikonloppuisin sekä kursseja päiväaikaan.

Yhteenvedona voi todeta, että omakustannekurssien määrä ja suosio kasvoi selvästi edellisvuodesta. Niistä näyttää tulleen hyvä lisä opiston normaalille kurssitarjonnalle, mikä auttaa myös opistoa pysymään kasvu-uralla, vaikka valtion ja kuntien säästötoimet vaikuttaisivat supistavasti taloudellisiin edellytyksiin.

KIELET JA KULTTUURI

Opettajat

Aalto Marina	venäjä
Blasco Lucia	espanja
Korpihete Elina	saksa
Koskelin Aino, <i>ohjaava opettaja</i>	englanti
Rauhala-Benuzzi Tuula	italia
Rawstorne Henry	englanti

Jokiläänin kansalaisopistossa opiskeltiin kieliä seitsemällä eri alkeis- ja jatkokurssilla. Paanan koulun tiloissa opiskeltiin englantia, espanjaa ja italiaa, Humppilan yläkoululla saksaa sekä venäjää ja englannin alkeita Kartanon koululla Ypäjällä. Keväällä englannin päiväkurssi pidettiin Jokioisten kunnantalolla. Kielten opiskelu on tavoitteellista opiskelua, joka etenee asteittain alkeista jatko-opiskeluun. Pääpaino on suullisen kielen oppimisessa. Opiskelijat olivat tyytyväisiä saamaansa opetukseen ja positiivista palautetta annettiin runsaasti. Opiskelu oli monipuolista ja tuloksellista. Laajempaa kielitarjontaa on toivottu ja kielitarjottimelle tuli espanja. Venäjän kieli ja matkailu ei käynnistynyt liian vähäisen opiskelijamäärän vuoksi.

Vieraiden kielten opiskeluun kuuluu olennaisena osana opiskeltavan maan kulttuurin tuntemus. Kesällä venäjän opettaja Marina Aallon johdolla käytiin tutustumassa Pietariin ja Novgorodiin. Syys-lokakuun vaihteessa vierailtiin englannin opettaja Aino Koskelinin kanssa vihreällä saarella, Irlannissa. Molemmilla matkoilla sukeltettiin syvemmälle maan tapoihin ja tutuiksi tulivat niin vanha kuin nykyinenkin kulttuuri, ruoka ja nähtävyydet. Vuoden aikana oli myös kaksi ruokailtaa, jolloin valmistettiin meksikolaisen ja tsekkiläisen keittiön antimia. Kansainvälisissä illoissa saatiin jälleen nauttia nojatuolimatkoista saksalaiseen kulttuuriin tutustuen sekä slaavilaisen musiikin sävelistä musiikin opettaja Timo Määtän johdolla. Kuulijoita olikin runsaasti paikalla. Slaavilaista musiikkia toivottiin kuultavan vielä uusintana.



KOTITALOUS

Opettajat

Lax Minna

Lax Teemu

Pietilä-Estrada Tuija

Syrjälä Hanna

Koskelin Aino, *ohjaava opettaja*



Kotitaloustunneilla valmistettiin hyvää ruokaa ja herkkuja niin juhlaan kuin arkeenkin.

Tavoitteena oli edelleenkin edistää ihmisen hyvinvointia luonnon hyvistä antimista.

Lukuvuoden aikana oli tarjolla paljon kursseja, jokaiselle jotakin. Valmistettiin mm. maittavia voileipiä, salaatteja ja salaatinkastikkeita, muotoiltiin kakkumassasta koristeita, tehtiin vanhan ajan kotimakkaroita ja cup cakes -kakuja sekä miehet tekivät pizzaa ja pastaa. Lapsetkin saivat oman osansa tarjonnasta ja kursseilla opiskeltiin yhdessä

aikuisten kanssa ruoan valmistusta sekä tehtiin omin käsin kaku äidille ja isälle. Kurssitarjonnassa oli kansainvälisyyskin otettu huomioon. Kevätlukukaudella oli tsekkiläinen ja keväällä meksikolainen ruokailta. Molempina iltoina valmistettiin ao. maiden tyypillistä ruokaa, joka nautittiin yhdessä. Muutama kurssi jäi toteutumatta liian vähäisen osanottajamäärän vuoksi. Lyhyet yhden illan ruokakurssit ovat olleet suosittuja ja niistä on tullut hyvää palautetta.



LIIKUNTA JA HYVINVOINTI

Opettajat

Tammi Kaarina

Ryösa Terhi

Hipp-Koskenoja Pirita

Mikkola Anja

Viitanen Sirkka, *ohjaava opettaja*

Heinonen Liisa, Ensiapu 1

Kommentteja ryhmien toiminnasta

Kaarina Tammi:

Keväällä 2014 ohjasin Jokioisten Miinan koululla perusjumppaa ja tehojumppaa maanantaisin.

Ypäjällä Kartanon koululla perus- ja tehojumppa pidettiin tiistai-iltais. Humppilan perusjumppa oli torstaisin Työväentalolla.

Syksyllä 2014 liikuntaohjelmistoon tuli muutama uusi kokeilu. Maanantaisin ohjasin Jokioisilla Tietotalolla lapsi-vanhempijumppaa. Perusjumppa ja tehojumppa jatkuivat edelleen Miinan koululla maanantai-iltais.

Tiistaille tuli toinen uutuus, lasten tanssi Humppilan Seurojentalolla. Heti perään pidettiin aikuisten perusjumppa. Tiistai-iltana alkoi uutena Ypäjänselän Seurojentalolla perusjumppa ja sen jälkeen Kartanon koululla tehojumppa.

Lapsi-vanhempijumppa oli suunnattu 3kk-5vuotiaalle lapselle ja hänen vanhemmalleen. Jumppa oli heille tarkoitettu yhteinen rento liikuntahetki, jossa liikuttiin lasten musiikin tahtiin. Tunti sisälsi muutamia laululeikkejä, mutta pääsääntöisesti aikuiselle suunnattua jumppaa, jossa lapsi oli

mukana sylissä lisäpainoa tuoden.

Lasten tanssikurssi oli 5-8-vuotiaille tytöille ja pojille. Tunti sisälsi liikunnallisia leikkejä, tanssia ja venyttelyä. Jokaisella tunnilla tutustuttiin johonkin tanssilajiin, kuten hiphop, disko, valssi, tango, ja opeteltiin näistä perusaskelia.

Perusjumppa oli melko kevyttä jumppaa ilman hyppyjä ja vaikeita sarjoja. Jumpan tavoitteena oli peruskunnon ja vetreyden ylläpito sekä liikunnasta nauttiminen. Tunti sisälsi alkulämmittelysarjan, joka vaihtui noin kolmen viikon välein. Lämmittelyn jälkeen tehtiin lihaskuntoliikkeitä painoja tai keppiä apuna käyttäen. Lopuksi oli aina venyttelyhetki.

Tehojumppa oli perusjumppaa reipastahtisempaa jumppaa helpoilla askelkuvioilla, mukana myös jonkin verran hyppyjä. Tehojumpan tavoitteena oli kunnon kohentaminen ja vetreyden ylläpitäminen sekä liikunnasta nauttiminen. Kolmen viikon välein vaihtuvaa alkulämmittelysarjaa seurasi tehokkaat ja monipuoliset lihaskunto-osuudet. Lopuksi aina venyteltiin. Lihaskunto-osuudessa käytettiin usein painoja apuna.

Terhi Ryösä:

Olen ohjannut joogaa Ypäjällä ja Humppilassa. Ryhmiin osallistujat ovat olleet ahkeria osallistujia ja moni on kertonut saaneensa apua esim. selän ongelmiin. Joogan harjoitukset tehdään aina oman kehon ehdoilla, eli jooga sopii jokaiselle eikä kukaan voi olla joogassa toista "parempi", sillä saatua kokemusta ei voi vertailla toisen kokemukseen. Joogassa vähemmän voi olla enemmän! Olemme tehneet tasapainoharjoituksia varautuaksemme talven liukkaisiin keleihin; hyvä tasapaino ei estä liukastumista, mutta auttaa tasapainon löytämisessä liukastumistilanteessa. Monet joogaharjoitukset harjoittavat kehon liikkuvuutta ja joustavuutta, mutta joukossa on myös fyysisesti vahvistavaa liikkeitä ja liikesarjoja. Rauhoittavat rentoutumisharjoitukset auttavat saamaan myös mielen rentoutumaan. Loppuvuodesta pidin Jokioisilla joogaviikonlopun eli pidemmän joogaharjoituksen perjantai-iltana ja lauantai-aamupäivällä. Oli mukava nähdä, että monet edellisen vuoden joogaviikonloppuun osallistuneista tuli taas uudelleen.

Tavataan joogan merkeissä

Hipp-Koskenoja Pirita Irene:

Itämainen tanssi eteni normaaliin tapaan kevään ja syksy aloitettiin retro -kuvioilla, eli vuosien saatossa eri vuosilta koreografioita, sarjoja ja musiikkeja.

Matalan kynnyksen kuntotanssi sujui suunnitelmien mukaan kevään ja syksy aloitettiin reippaasti uusilla musiikeilla ja sarjoilla. Mukana on vaihtoehtoisia tapoja tanssia, joten em. jos ei halua hyppiä, ei ole pakko, mutta saa.

Keväällä oli ensimmäinen terveyttä edistävä kurssi, jonka oli pilottikurssi sillä alueella. Kurssin sisältö ja jopa kokoontumispaikalla oli lähes joka kerta eri. Kurssilaiset itse määrittelivät henkilökohtaisen tavoitteen kurssilla ja saivat siihen henkilökohtaista apua. Eli ohjelma oli hieman personal trainer toimintaa, jossa opetettiin kurssilaisia pohtimaan valintoja liikuntojen, ravinnon ja muiden elämäntapa-asioiden kanssa. Kurssin sisältöön kuului myös sähköposti ohjaamista, jotka lähinnä olivat kotiläksyjä ja niiden palauttelua. Kuntotesteillä ko. kurssi aloitettiin ja lopetettiin.

Anja Mikkola:

Pidin syyskaudella kansanomaisten hyppyanssien kurssin teemalla 'luukato seis'. Hyppyliikunnan tiedetään ehkäisevän luukatoa ja vahvistavan luustoa. Kaikki eivät voi kuitenkaan tanssia hypäten, mutta mukavat musiikit ja tanssit kuitenkin viehättävät. Opetin siis kahden viikonlopun tiiviskurssilla sekä hyppy- että kävelypohjaiset versiot valssiin, jenkkään, masurkkaan, polkkaan ja hamburskaan. Kurssi oli armottoman tiivis, mutta motivoituneet osallistujat olivat iloisen yllättyneitä uudesta näkökulmasta tuttuihin rytmeihin. Samalla, kun kehoa kiusattiin, päästiin tutustumaan kunkin tanssin liikelaatuun ja variointiin. Ovelta lähtiessään huikkailivat, että kai tällaista taas järjestetään!

Sirkka Viitanen:

Terveysliikunnan kahdessa ryhmässä oli yhteensä viitisenkymmentä henkilöä ja kuntosalin

kolmessa ryhmässä yhteensä nelisenkymmentä henkilöä. Terveysliikunnan osalta on osallistujamäärät ovat vuosivuodelta nousseet, josta olen erittäin tyytyväinen. Oppilailta olen saanut myönteistä palautetta, josta olen kiitollinen ja joka innostaa myös itseäni yhä parempiin suorituksiin ohjaajana.

Ensiapu 1:

Ypäjän kylän Seurantalolla annettiin perustiedot ja -taidot auttaa hätätilanteessa ja tavallisimmissa sairauskohtaus- ja onnettomuustilanteissa. Kurssin käytyään sai todistuksen. Kurssi on käytännönläheinen ja jokaiselle tarpeen, jotta osaisi toimia hätätilanteessa oikein. Asiaa muistista -kurssi ei toteutunut liian vähäisen osanottajamäärän vuoksi.

TEKSTIILITYÖ

Opettajat

Huhtinen Kaija

Muhonen Maija

Ojanen Katri

Salmi Tiina Kudonta, lankatyö, punonta, ryijy ja joulupajat, lisäksi nuorten kesäkurssien ja käsityöpajojen vastuuopettaja

Sikiö Minna Kädentaitotorstai/tiistai, fimomassa, aikuinen-lapsi -työpaja ja joulupajat

Viljanen Leena

Wenning Sari, *ohjaava opettaja*

keskeneräisten tilkkutöiden työpaja

Vanhat villaiset

Nallekurssi

Nahkatyöt

Pitsinnypläys, kirjonta ja vaateompelu

Huovutus, kirjonta ja tilkkutyöt, vaatteiden tuunaus sekä



Kurssit

Vuoden 2014 keväällä jatkui teema "Uutta ja vanhaa käsi kädessä". Kursseilla oli vahvasti mukana kierrätys mm. vanhojen tekstiilien käyttö. Niitä käytettiin myös Tilkkutyökurssin yhteisprojektiin, Jokioisten terveyskeskuksen tilaamaan tekstiiliin, joka aloitettiin värjäämällä vanhoja lääkäritakkeja, pyyheliinoja ja lakanoita. Myös Jokioisten kudonnan peruskurssi aloitti keväällä kirjastolle suunnitellun yhteistyön.

Tarjonta kohtasi kysynnän eikä yksikään kurseista peruuntunut. Toukokuun Tilkkuviikonloppu oli taas menestys. Kurssilaisia saapui ympäri Suomea. Samoin oli Kaija Huhtisen Vanhojen villaisten viikonloppu lokakuussa. Kumpikin kurssi pidettiin Tietotalolla ja järjestelyt saivat runsaasti kiitosta.

Syksy 2014 aloitettiin teemalla ”Avaruutta etsimässä”. Teeman idea tuli mm. suosittujen avaruusaiheisten luentojen kautta sekä ajatuksella, että opiston ja opiskelijoiden tulisi edelleen avartaa näkemystään ja laajentaa osaamistaan. Syyslukukauden alussa pidettiin teemasta yleisöluento, jolle osallistui monia kädentaitojen kurssilaisia saamaan ideoita tuleviin töihinsä. Kurseilla onkin suunniteltu useita avaruusaiheisia töitä.

Lukuvuodelle 2014-2015 oli suunniteltu ennätysmäärä tekstiilin kurseja yht. 36. Kolme näistä oli omakustannekurseja. Tarjonta osoittautui liian suureksi. Kolme kurseista peruuntui syksyllä. Vaateompelu otettiin ohjelmaan mukaan pitkän tauon jälkeen ja se saikin paljon kiitosta. Uutuutena järjestettiin Kierrätystyöpaja, jossa aiheet sekä opettajat vaihtuivat. Työpajaa pidettiin niin hyvänä keksintönä, että sille toivottiin jatkoa.

LAKE-hankkeen myötä aloitetut Facebook -sivut ovat olleet hyvä kanava mainostamiseen. Vuoden aikana opiston blogi on elänyt käynnistämävaihetta ja vähitellen se alkaa olla kunnossa. Jokiläänin tekstiili -blogia seuraamalla on voinut ”osallistua” mm. Tilkkutöiden jatkokurssin yhteisprojektiin.

Näyttelyt

Jokioisten Tietotalolle rakennettiin keväänä näyttely huhtikuun lopulla. Sinne kokosimme lukuvuoden aikana tehtyjä töitä. Näyttelystä tehtiin toiminnallinen. Mukana oli opiskelijoiden ja opettajien työnäytöksiä ja kävijät pääsivät kokeilemaan mm. nypläystä, kakkukoristeiden tekoa, keppijumppaa jne. Lisäksi oli kurssien esittelyä kuvin ja videoin.



Galleria Pehkoseen rakennettiin *Osaavien opettajien näyttely IX* kolmen viikon ajaksi. Kaija Huhtisen viikonloppukurssiin liittynyt *Muiden muistoista* – näyttely rakennettiin Tietotalolle lokakuussa. *Ikkunanäyttelyissä* Joki-Tammessa oli taas esillä läpi lukuvuoden taito- ja taideaineiden kurssilaisten hienoja töitä.

Retket

Opiston opettajat tekivät kesäretken Paimion kautta Saloon. Paimiossa tutustuttiin Käsityömuuseo Miilaan ja Salossa alan liikkeisiin.

Ypäjän kudontakurssilaiset retkeilivät lokakuussa *Lankava -lankatavarataloon Kauhavalle ja Käsityö 2014 –messuille Seinäjoelle*. *Tampereen Kädentaitomessuille* tehtiin retki kuten joka vuosi marraskuussa. Tällä kertaa sen järjesti harjoittelutyönään liiketalouden perustutkinnon opiskelija Minna Lax. Jälleen oli linja-auto täynnä innokkaita kädentaitajia.

Kalusto

Tekstiilityön opetusta varten hankittiin kaksi uutta kevyttä ja valovoimaisempaa projektoria. Lisäksi ostettiin peitetikkisaumuri ompelukursseja varten.

Koulutukset

Textil Art Berlin –messumatka 27.6.-2.7.

Sari Wenning

Kirjan uusi elämä (Eija Pöyry) 14.-18.7. -Kankaanpään opisto

Tieto, taito kierrätykseen (16 opettajaa) 4.-8.8. -Järvi-Saimaan -opisto

Raseko, kudontakurssi, Houkuttelevia pintoja ylikierteisillä

Tiina Salmi

langoilla käsinkudottuihin kankaisiin (Hannele Köngäs) 12.4. -Mynämäki

Kuusikulmioita, toimikasta ja tähtiporrasta, punontakurssi (Anna-Maria Väättäinen) 9.-12.6.

- Kankaanpään opisto

Väv2014 Uumaja: kudontamessut oheistapahtumineen 18.-21.9.

LASTEN JA NUORTEN KURSSIT

Käsityöpaja

Opettajat

Kallio Mirva

Salmi Tiina, vastuupettaja

Salo Pirjo

Sikiö Minna

Wenning Sari

Puutyöt

Ompelu, värjäys, punonta, metallityöt, paperityöt, kudonta ja näyttelyt

Keramiikka

Paperityöt ja luonnonmateriaalit

Huovutus

Keväällä 2014 valmistuivat Jokioisten käsityöpajasta ensimmäiset kolmevuotisen käsityöpajan käyneet opiskelijat. Syksyllä alkoi Jokioisilla uusi kolmivuotinen kurssi ja Ypäjällä jatkavat toisen vuoden opiskelijat.

Nuorille tarjottuun käsityöpajaan Jokioisille ei tullut tarpeeksi osallistujia ja ilmoittautuneet otettiin mukaan alkavaan lasten käsityöpajaan.



Nuorten kädentaitokaruselli

Aiemmasta poiketen kurssit toteutettiin vain Humppilassa ja Jokioisilla Ypäjän kunnan päällekkäisten leirien vuoksi. Karusellin kiertävät opettajat olivat Tuija Pietilä-Estrada (maalauk) ja Pirjo Salo (keramiikka). Kurssin ajankohtana oli tuttuun tapaan koululaisten kesäloman ensimmäinen viikko.

MUSIIKKI

Opettajat

Anttila Saku

Määttä Timo, *ohjaava opettaja*

Sirel-Aarnio Iris

rummut, kitara, pop/rock –orkesteri

Harmonikka, kosketinsoittimet, Harmonikkaryhmä,
Viihdeorkesteri JoViaali

Piano

Musiikin osalta opinnot jatkuivat tutussa muodossa. Pianon soittoa harjoiteltiin kaikkien kolmen kunnan alueella, kitara oli tarjolla Humppilassa ja Ypäjällä, rummut taas Humppilassa ja Jokioisilla. Harmonikansoitto oli ohjelmassa Jokioisilla, jossa oli myös ”vanhempien vetäjien” harmonikkapartio. Viihdeorkesteri kokoontui myös Jokioisilla ja voimakkaamman äänenpaineen musiikin ystävät treenasivat Humppilassa nimellä Pop/Rock -orkesteri.

Opiskelijoiden kirjo oli taas valtava. Nuorimmat oppilaat olivat hädin tuskin aloittaneet koulutaipaleensa, kun taas varttuneimmat olivat jo harrastaneet oman instrumenttinsa soittoa yli 50 vuoden ajan. On myös huomioitava, etteivät opiskelijat tulleet pelkästään opiston omalta alueelta, vaan joukossa oli myös henkilöitä Somerolta, Tammelasta ym. Musiikin opetukselle onkin selvästi tilausta näillä seuduilla.

Harmonikkaryhmä oli tämänkin kevään ahkerin esiintyjä. Kevätnäyttelyn ja Muistojen harmonikka –tapahtumien lisäksi kävimme kiertämässä seudun palvelutalot. Jokioisten Intalankartanossa jopa kahteen eri otteeseen. Ohjelmistossa oli vanhoja ikivihreitä harmonikkakappaleita Metsäkukista Satumaahan. Viimeisessä esiintymisessä toivottiin jopa Säkijärven polkkaa, jonka nämä vanhat konkarit esittivät tyylikkäästi.

Kevätnäyttelyssä musiikin opinnäytteet annettiin lauantaina ja sunnuntaina. Lauantaina oli vuorossa viihdeorkesteri JoViaalin konsertti sekä pop-rock -orkesterin tunnin show. JoViaali oli harjoittanut kokopitkän konsertin ihmisille kuuluvaksi. Konsertin ohjelmistona oli laaja kavalkadi populaarimusiikin eri tyylilajeista. Allekirjoittanut sovitti kaikki kappaleet orkesterin kokoonpanolle sopivaksi. Kiinnitin erityistä huomiota siihen, että kaikki soittajat saivat vähintään yhden solistisen tehtävän konsertin aikana. Punaisista poskista ja hikikarpaloista päätellen kyseiset tehtävät olivat vähintäänkin haastavia. Orkesterin kokoonpanoon tuli pieniä muutoksia talven aikana, lähinnä sairastumisten vuoksi, mutta kaikki saatiin kunnialla paikattua. Kiitos siitä kuuluu päteville tuuraajille sekä mukautuville orkesterin jäsenille.

Pienen tauon jälkeen päästettiin lavalle Humppilan pop/rock-osasto. Tarjolla oli suoraviivaista rockia, suomipopia ja kauniita slovareita. Tietotalon



akustiikkaa ei ehkä ole suunniteltu moiseen menoon, mutta kaikesta selvittiin kunnialla.

Ammattitaitoinen miksaaja Raumalta, Jukka Nurmi taikoi parhaat soundit esitykseen. Sunnuntaina oli vuorossa yksityisoppilaiden konsertti, harmonikan jatkoryhmä sekä tuleen pääsivät myös ensimmäisen kerran opettajat omassa musiikkituokiossaan. Päivän aloitti opettajien jamit. Iris Sirel-Aarnio ja allekirjoittanut lämmitteli ensin tunnelmaa jazztahtavalla ja poikkitaiteellisella soitollaan. Jamien huippukohta oli sitten luvassa viimeisenä, kun kaikki paikalla olleet naisopettajat ja henkilöstö pääsivät mukaan soitantoon sambaryhmänä. Jokaiselle lyötiin kouraan joku kilkutin, ja "Caravan" tärytettiin ilmoille. Rytmitajua tuntuu porukalla olevan yllin kyllin. Yleensä teen tuollaiset hommat pieteetillä, mutta tällä kertaa päästin heidät lavalle siitä huolimatta, etteivät he pukeutuneet höyheniin ja niukkoihin sambapukuihin. Katsotaan jos vaikka sitten vuonna 2015...

Päivä jatkui sitten oppilaskonsertilla. Esittäjiä oli kiitettävä määrä, yli kolmekymmentä. Suurin osa oli Iriksen piano-oppilaita, mutta joukossa oli myös ihastuttava rumpu/lauluesitys ja kuultiinpa "väärä vitonenkin" harmonikalla tulkittuna. Kaikki selvittivät esityksensä kiitettävästi! Iltapäivän loppuksi harmonikkaryhmä esitti vielä parhaimmat palat talven kappaleista.

Kevään viimeisenä kohokohtana oli Muistojen Harmonikka -tapahtuma Humppilan työväentalolla 8.5. Tapahtuma järjestettiin yhteistyössä Forssan seudun harmonikkayhdistys ry:n, TY:n naisten ja Humppilan OP:n kanssa. Iltamien pääesiintyjäksi saatiin Glen Qvarnström. Hän esitteli soitannon ohella Rolandin "ihmehaitariksikin" tituleerattua sähköistä harmonikkaa. Laite tuotti haitariäänien ohella sähkökitaran soundeja ja vaikka mitä. Vaatteita se ei osannut silittää, mutta eiköhän sellainenkin ominaisuus tule jossain vaiheessa. Edellisen vuoden tapahtumassa oli järjestetty kysely minkä kappaleen haluaisit kuulla konsertissa. Valinta osui kaikkien kahvikuppineurootikkojen lempilauluun, "Variseviin lehtiin". Onneksi juontajaksi oli saatu legendaarinen Mika Hakala, joka sitten soittikin teoksen allekirjoittaneen räpeltäessä mukana. Lisäksi kuultiin Ari-Matti Sairan oppilaita, sekä opiston harmonikkaryhmä esitti neljä kappaletta. Ryhmä sai ensimmäisen kerran taustalleen komppiryhmän, joka oli käytännössä viihdeorkesteri JoViaalin runko. Tällä ratkaisulla halusin tarjota haitaristeille mahdollisuuden isompaan bändisoittoon. Illan päätteeksi JoViaali säesti vielä tunninmittaiset tanssit. Tilaisuus oli kokonaisuudessaan onnistunut, ja tupakin oli miltei täynnä.

Musiikin opetus jatkui samojen opettajien alaisuudessa syksylläkin. Pieniä muutoksia tehtiin opinto-ohjelmaan. Kurssit säilyivät ennallaan viime lukukaudesta. Lisäksi Humppilassa aloitti jo takavuosilta tuttu lauluryhmä. Sitä oli paljon toivottu, ja siitä tulikin erittäin suosittu kurssi. Kurssitarjonnassa oli tarjolla myös musiikin teorian käytännönläheinen kurssi sekä äänentoiston perusteiden omakustannekurssi, mutta ne eivät toteutuneet syksyn aikana vähäisen kiinnostuksen takia. Aion kuitenkin sitkeästi yrittää tarjota näitä kursseja jatkossakin, varsinkin teoriakurssia sen hyödyllisyyden takia musiikin harrastamisessa.

Harmonikansoittajien yksityistunnit pidennettiin testiluontoisesti 20 minuuttiin. Syynä oli se, että soittimien kaivaminen laukusta ja soittokuntoon laittaminen vie aikaa itse opetukselta. Toiveena olisi, että kaikki soittotunnit saisivat saman pidennyksen tulevaisuudessa. Tulokset ovat olleet nimittäin erittäin positiivisia.

Syksyn huippukohtana oli slaavilaisen musiikin konsertti. Konsertin alkuidean esitti kielten ohjaava opettaja Aino Koskelin. Teatteriyhdistys Tunteimat ry:n, Tietotalon Stiina-Liisa Pirkkamaan ja rehtori Nummelinin suosiollisella avustuksella saatiin konsertti pidettyä 19.10. Jokioisten Tietotalolla. Koska konsertti järjestettiin jo syksyllä, päätin koota säestäjät opettajista. Oppilaiden kanssa olisi luultavasti noin lyhyt aika loppunut kesken. Laulajista 2/3 tuli kuitenkin viihdeorkesteri JoViaalin riveistä. Konsertti oli suuri menestys. Yleisöä saatiin paikalle reilu parisataa. Konserttia on kysely uusittavaksi muutamille paikoille, mutta toistaiseksi siihen ei ole ollut mahdollisuuksia aikataulujen takia.

Vuoden loppuksi uudelleen perustettu lauluryhmä kävi laulamassa ja laulattamassa joululauluja Jokioisten Intalankartanolla. Siihen oli hyvä päättää vuosi 2014 ja suunnata kohti kevään 2015 seikkailuja...

Kirjoittanut: TJMäättä

TAIDEAINEET

Opettajat

Kaivoluo - Viitanen Teija
Lintula Marika
Majevski Vivian
Perälä Arja
Pietilä - Estrada Tuija, *ohjaava opettaja*

Rive Marja
Saarinen Marja-Leena
Salo Pirjo

Tiensuu Erkki

Posliinimaalauskurssi
Kukka-asetelmat kurssi
Kalligrafiakurssi
Hopeaketjukurssit, lasi ja kierrätystyöpaja
Kuvataidekurssit, taidetta ja ruokaa, kortti ja sisustuskurssit ja nuorten Kädentaitokaruselli -kurssi
Ikonimaalauskurssi – kevät 2014
Skräppäyskurssi
Keramiikkakurssit, nuorten kädentaitokaruselli -kurssi
Sukututkimuskurssi

Kurssit

Taide ja sen opiskelu eri muodoissaan kuuluu kaikille siitä kiinnostuneille Jokiläänin kansalaisopistossa. Lukukaudella -2014 kurssitarjonta pyrittiin pitämään mahdollisimman laajana, että se tavoittaisi opiskelijoita laajalti, myös kuntarajojen ulkopuolelta. Lukukaudella -2014 opiston taideaineiden kursseilla harrastettiin perinteisiä taideaineita, kuten maalausta eri muodoissaan, keramiikkaa, kalligrafiata ja hopeaketjujen punomista. Taiteellisuuttaan pääsi myös kokeilemaan mm. skräppäys, lasinsulatus, sisustus – ja kukka-asetelma kursseilla. Poikkitaiteellisuutta kokeiltiin taide – ja ruokakurssilla. Kurssin aluksi oppilaat tutustuivat taiteilijaan ja hänen tuotantoonsa. Sen jälkeen valmistettiin taiteilijan resepteillä ja persoonalla maustettu menu. Kun syyskausi 2014 saatiin käynnistettyä, huomattiin myös suuri kiinnostus tulevaa vuorovaikutteisen valokuvauksen kurssia kohtaan. Taideaineiden kursseilla sai huomiota yksilönä harjoittamassaan harrastuksessa. Sosiaalisuus ja yhdessä tekeminen koettiin myös merkittävänä tekijänä hakeutuessa opistoon opiskelemaan taideaineita. Paikallisuutta, alueen historiaa ja perinteitä pyrittiin myös hyödyntämään kursseilla ja opetuksessa.

Opetustilat ja kalusto

Taideaineita opetettiin Jokioisilla Paanan koulun parakeissa, Kivipajalla, Joki – Tammessa ja Miinan koululla. Kuvataiteen kesäkurssi pidettiin tänä vuonna Jokioisten kartanon miljöössä, kiintopisteenä Murula. Parakeissa opiskelu ymmärrettiin väliaikaistilana ja uusia Paanan koulun luokkia odotettiin innolla. Kivipaja toimi hienosti monipuolisena tilana, kun työstettiin mitä erilaisempia kovia materiaaleja.

Humppilassa opiskeltiin Lammin kulmassa ja yläasteella sekä kunnan varikolla. Ypäjällä Kartanon koulu ja Vanha Pappila toimivat tiloina hyvin. Taideaineisiin hankittiin uusia maalaustelineitä sekä pöytä- että kenttätelineitä. Kummatkin ovat säädettäviä ja toimivat monipuolisesti.

Näyttelyt

Taideaineiden kurssilaisten teoksia ja oli runsaasti esillä Jokioisten Tietotalolla kevätnäyttelyssä. Näyttelyssä saattoi tutustua uniikkeihin keramiikka pikareihin, kalligrafian voimapaperikirjoihin, maalauksiin, herkkiin posliinimaalaus astioihin ja moniin muihin teoksiin. Näyttelyssä saattoi myös tavata kurssien opettajia kertomassa valmistusprosesseista. Lisäksi kuvataideopiskelijat



täyttivät teoksillaan Tietotalon näyttelytila Pehkosen. Näyttely sai huomiota myös Forssan Lehden kulttuurisivun lehtijutulla. Lukuvuoden mittaan myös Joki-Tammen ikkunanäyttelyssä oli esillä taideaineiden kurssilaisten töitä. Ypäjän Yössä kuvataidekurssilaisten kesäkurssin satoa oli esillä Veteraanituvalla näyttelytila Tähtässä.

Sosiaalinen media ja sosiaalisuus

Sosiaalinen media ja sen hyödyntäminen tuli ajankohtaiseksi opistossa lukukaudella 2014. Sosiaalinen media, sähköinen viestintä ja opiston blogit ovat tätä päivää. Niiden hyödyntäminen ja kehittäminen tukevat myös opiston kehitystä. Sosiaalisen median kautta voidaan tavoitella uusia opiskelijoita ja esitellä opistoa uudella tavalla.

Toisenlaista sosiaalista huomioonottamista tapahtui skräppäyskurssilla. Kurssilaiset valmistivat joulukortteja, jotka SPR:n Ystäväpalvelun kautta postitettiin Helsingistä yksinäisille ja vanhuksille.

Aktiiviset ja luovat opettajat

Taideaineiden kurssien laajuus perustuu taideaineiden monipuoliselle opettajakunnalle. Kursseilla opettajat huomioivat eri lähtökohdista opiskelemaan ja harrastamaan saapuvat oppilaat. Opettajat kehittävät joka lukukaudeksi uusia menetelmiä ja panostavat oman kehityksensä eteenpäin menemiseen. Osa taideaineiden opettajista suoritti loppuun syksyllä 2014 aikuiskasvatustieteen perusopinnot. Taideaineiden opettajilla on luova innostuksen palo rinnassaan ja he toimivat aktiivisina myös opetustyönsä ohella.

Yhteenveto

Taideaineita opiskeltiin ahkerasti luovuuden rajoja kokeillen. Lukukausi kului nopeasti ja tunteja toivottiinkin lisää monille kursseille. Opiston kurssit ovat monelle illan henkireikä ja sosiaalinen tapahtuma pienillä paikkakunnilla. Siksi toivonkin, että opiston merkitys ymmärretään ja siihen ollaan myös valmiita panostamaan ja kehittämään opistoa. Luovuus rikastuttaa elämää, annetaan sille siis mahdollisuus.



TEKNINEN TYÖ

Opettajat

Aate Janne

Berggren Matti

Kallio Mirva, *ohjaava opettaja*

Kuloaro Tony

Paljakka Hannu

puu- ja metallityö

puutyö

huonekalujen kunnostus

puutyö

taonta

Keväällä jatkuivat Jokioisilla Paanan koululla sekä Puutyökurssi että Huonekalujen kunnostus. Tony Kuloaron ja Mirva Kallion luotsaamiin kursseihin oltiin opetuksen suhteen tyytyväisiä, mutta Paanan koulun teknisen työn tiloihin ja välineisiin kohdistettiin arvostelua.



Humppilan yläasteen teknisen työn tiloissa jatkuivat keväällä sekä Janne Aatteen isännöimä Puu- ja metallityökurssi että Mirva Kallion emännöimät ”Huonekalujen kunnostus vasta-alkajille ja pieniä töitä tekeville” sekä ”Huonekalujen kunnostus ja verhoilun perusteet”. Sekä opettajien ammattitaitoa että Humppilan tiloja ja laitteita ynnä muita välineitä keuhuttiin hyväksi ja riittäviksi. Sen sijaan kritisoihin kurssien lyhyttä ja toivottiin jatkossa pidempiä kursseja. Kritiikkiä saivat myös ylisuuret ryhmät, jolloin opettajan neuvonta-aika jää turhan lyhyeksi yhtä opiskelijaa kohden. Myös varastotilaa toivottiin enemmän.

Ypäjällä Perttulan koululla jatkoi kokoontumistaan keväällä Mirva Kallion Huonekalujen kunnostuskurssi. Hevosopiston tiloissa kokoontuivat sekä Matti Berggrenin Puutyö- että Hannu Paljakan Taontakurssi. Sekä molempia ryhmiä että niiden ilmapiiriä keuhuttiin hyväksi. Myös opettajilta saatuun ohjaukseen ja opastukseen oltiin tyytyväisiä. Kritiikkiä sen sijaan saivat ne ulkopuoliset koneenkäyttäjät, jotka muutaman kerran olivat häiritsemässä puutyökurssin kulkua. Kiitosta sai jälleen kerran osakseen kevätnäyttely, jossa upeat käten työt olivat kauniisti esillä.

Syksyllä Paanan koulun teknisen työn tilat olivat remontissa, mutta onneksi saimme järjestää Jokioisten Puu- ja metallityökurssin Janne Aatteen vetämänä Humppilan yläasteen teknisen työn tiloissa. Humppilan oman Puu- ja metallityökurssin lisäksi ko. tiloissa aloitettiin syksyllä Mirva Kallion kurssit ”Huonekalujen kunnostus ensisijaisesti ensikertalaisille” ja ”Huonekalujen kunnostus aamutorkuille”. Kaikki em. kurssit jatkuvat myös keväällä 2015. Sen sijaan vain syksyllä toteutettiin uutena Kierrätystyöpaja Humppilan yläasteen teknisen työn luokassa, kunnan varikolla ja Lamminkulman tiloissa. Pajoja oli kaikkiaan viisi ja materiaaleina puu, metalli, betoni, hopea ja vetoketju. Opettajina toimivat Mirva Kallio, Janne Aate, Arja Perälä ja Sari Wenning. Pajoihin ja niiden opetukseen oltiin kautta linjan tyytyväisiä ja toivottiin jatkoa ensi syksynä.

Ypäjällä jatkui entiseen malliin Perttulan koululla Mirva Kallion Huonekalujen kunnostuskurssi ja Hevosopistolla Matti Berggrenin Puutyökurssi. Molemmat kurssit ovat menneet syksyn osalta opettajien mukaan mukavasti; koneet ovat toimineet, oppilaat olleet aktiivisia ja on vallinnut hyvä ryhmähenki. Hannu Paljakan Taontakurssia ei ollut syksyllä, vaan se järjestetään vasta keväällä 2015.

Kaiken kaikkiaan vuosi 2014 meni teknisen työn osalta erittäin hyvin, sillä vain Jokioisille suunniteltu kurssi ”Väriä seiniin ja iloa elämään!” jäi toteutumatta osallistujamäärän vähyden vuoksi.



MUUT OPETTAJAT JA HENKILÖKUNTA

Karjala Jouni	atk
Ampuja Pasi	atk
Virta Esa	atk, projektisihteeri
Aarikka Olla-Riitta	näyttämötaide
Paajanen Marja Leena	kasvatustiede
Hakala Mika	päätoiminen musiikin opettaja (irtisanoutunut virastaan 1.12.2014)
Huttu Kalervo	tähtitiede
Ilomäki Timo	tähtitiede
Lintunen Vilho	tähtitiede
Wallin Pekka	tähtitiede
Elo Ismo	tähtitiede
Tujunen Anu	kurssisihteeri
Lax Minna	työssäoppija/liiketalous
Mattsson Silja	toimistoapu

TILASTOT

Opiskelijat kertaalleen laskettuna

vuonna 2001	opiskelijoita 1133
vuonna 2002	opiskelijoita 1090
vuonna 2003	opiskelijoita 1182
vuonna 2004	opiskelijoita 1073
vuonna 2005	opiskelijoita 1072
vuonna 2006	opiskelijoita 1048
vuonna 2007	opiskelijoita 1092
vuonna 2008	opiskelijoita 1189
vuonna 2009	opiskelijoita 1086
vuonna 2010	opiskelijoita 961
vuonna 2011	opiskelijoita 945
vuonna 2012	opiskelijoita 1016
vuonna 2013	opiskelijoita 1110
vuonna 2014	opiskelijoita 1180

JOKILÄÄNIN KANSALAI SOPISTO

30.3.2015

Kalenterivuoden 2014 tunnit ja kurssilaiset opintoaloittain

Koodi	Opintoaineen nimi	Kursseja	Kursseja	Miehiä	Naisia	Suunnitelu	Muutos	Toteutunut
		suunnitelu	toteutunut					
1	Humanistinen ja kasvatusala	19	16	43	97	363,00	-33,00	330
2	Kulttuuriala	136	127	190	1192	3 521,00	-79,00	3 442,00
4	Luonnontieteiden ala	13	10	45	95	228,00	-65,50	162,5
7	Sosiaali-, terveys- ja liikunta-ala	33	31	70	590	498,00	-34,50	463,5
8	Matkailu-, ravitsemis- ja talousala	18	11	11	87	89,00	-43,00	46
9	Muu koulutus	3	3	12	52	14,00	0,00	14
Yhteensä		222	198	371	2113	4 713,00	-255,00	4 458,00
Kaikki kurssilaiset yhteensä					2484			

JOKILÄÄNIN KANSALAI SOPISTO

30.3.2015

Kalenterivuoden 2014 tunnit ja kurssilaiset kurssilajeittain

Osasto	Kurssilaji	Kurssilajin nimi	Kursseja	Kursseja	Miehiä	Naisia	Suunniteltu	Muutos	Toteutunut
			suunniteltu	toteutunut					
JOKIOINEN	N	Normaali opiston kurssi	94	88	175	917	2 094,50	-84,00	2 010,50
JOKIOINEN	O	Omakustannekurssi	25	17	17	287	309,00	-68,50	240,5
JOKIOINEN	X	Projektit	2	2	7	40	12,00	0,00	12
JOKIOINEN	Y	Yleisluennot	2	2	12	40	4,00	0,00	4
HUMPPILA	N	Normaali opiston kurssi	45	40	88	322	1 103,50	-64,50	1 039,00
HUMPPILA	O	Omakustannekurssi	7	5	13	103	82,00	-13,00	69
HUMPPILA	X	Projektit	1	1	2	2	12,00	-3,00	9
YPÄJÄ	N	Normaali opiston kurssi	40	38	45	336	1 014,00	-12,00	1 002,00
YPÄJÄ	O	Omakustannekurssi	5	5	12	66	70,00	2,00	72
YPÄJÄ	X	Projektit	1	0	0	0	12,00	-12,00	0
Yhteensä			222	198	371	2113	4 713,00	-255,00	4 458,00
Kaikki kurssilaiset yhteensä						2484			

JOKILÄÄNIN KANSALAIPOISTO

30.3.2015

Kalenterivuoden 2014 tunnit ja kurssilaiset aineryhmittäin

Aine	Aineryhmän nimi	Kursseja	Kursseja	Miehiä	Naisia	Suunniteltu	Muutos	Toteutunut
		suunniteltu	toteutunut					
1101	MUSIIKKI /	27	25	112	111	988,00	-12,00	976
1102	NÄYTTÄMÖTAITEET /	1	1	2	7	24,00	6,00	30
1103	KUVATAITEET /	13	12	2	121	312,00	-1,00	311
110484	MUOTOILU, KÄDEN TAIDOT /	78	72	73	724	1 874,00	-84,00	1 790,00
1105	ESITTÄVÄ TANSSI /	2	2	0	66	52,00	0,00	52
1198	MUUT TAIDE- JA TAITOAINEEET /	12	12	0	112	235,00	12,00	247
1203	ENGLANTI /	5	5	17	34	98,00	-2,00	96
1204	SAKSA /	2	2	7	8	40,00	0,00	40
1206	VENÄJÄ /	3	3	8	8	56,00	-14,00	42
1207	ESPANJA /	1	1	1	9	16,00	0,00	16
1208	ITALIA /	2	2	5	20	46,00	4,00	50
1301	HISTORIA /	2	2	5	11	50,00	0,00	50
2198	MUU OPETUS, KASVATUS JA KOULUTUS /	3	3	12	52	14,00	0,00	14
3298	MUU YHTEISKUNTA- JA KÄYTT.TIETEIDEN KOULUTUS /	4	1	0	7	57,00	-21,00	36
3401	TIETOTEKNIIKAN HYVÄKSIKÄYTTÖ /	9	7	15	43	195,00	-52,50	142,5
4102	LUONNONTIETEET /	4	3	30	52	33,00	-13,00	20
8102	KOTITALOUS /	18	11	11	87	89,00	-43,00	46
8301	LIIKUNTA /	29	28	58	556	440,00	-21,50	418,5
8302	TERVEYS /	7	6	13	85	94,00	-13,00	81
Yhteensä		222	198	371	2113	4 713,00	-255,00	4 458,00

Kaikki kurssilaiset yhteensä
2484

JOKILÄÄNIN KANSALAI SOPISTO

Netto-opiskelijat kotikunnittain kalenterivuonna 2014

30.3.2015

	Osasto	Osallistujia	Miehiä/Poikia	Naisia/Tyttöjä
1	JOKIOINEN	474	78	396
2	HUMPPILA	201	51	150
3	YPÄJÄ	177	27	150
9	MUU	328	59	269
	Yhteensä	1180	215	965

JOKILÄÄNIN KANSALAI SOPISTO

30.3.2015

Netto-opiskelijat ikäryhmittäin kalenterivuonna 2014

	Osallistujia	Miehiä/Poikia	Naisia/Tyttöjä
0-5-v	15	2	13
6-10-v	66	20	46
11-15-v	95	26	69
16-20-v	28	4	24
21-25-v	16	2	14
26-30-v	23	4	19
31-35-v	42	3	39
36-40-v	78	11	67
41-45-v	67	7	60
46-50-v	87	14	73
51-55-v	121	22	99
56-60-v	122	18	104
61-65-v	139	27	112
66-70-v	160	29	131
71-75-v	74	14	60
76-80-v	34	11	23
81-85-v	9	1	8
Yli 91-v	1	0	1
Ikäryhmä ei tiedossa	3		3
Yhteensä	1180	215	965

Jokiläänin kansalaisopisto



"Uutta ja vanhaa käsi kädessä"

Kurssiohjelma 2013 - 2014